

## 彫刻科

彫刻は良く分からないけど、立体を作ってみたいという初心者の方には、道具の使い方から丁寧に指導するので、基礎からじっくりと学べます。経験者の方には自身の弱点、課題を再確認する良い機会となるでしょう。

課題内容は石膏デッサンから始まり、動物塑造、人物塑造を行い、単純にモチーフを写し取るだけではない、彫刻の基礎となる自然から学ぶという事を体験していただきます。

また、構成塑像では近年の芸大入試に合わせ、発想力や対応力を問う課題を行います。

※入試動向によりカリキュラムが変更する場合があります。

校舎授業	
<b>CKA</b>	10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥31,000

前期	3/26 (火)	石膏デッサン (木炭、木炭紙)  彫刻 動物塑造 (粘土)  彫刻 構成塑造 (粘土)
	3/27 (水)	
	3/28 (木)	
	3/29 (金)	
	3/30 (土)	
3/31 (日)		
後期		<b>CKB</b> 10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥31,000
	4/1 (月)	石膏デッサン (木炭、木炭紙)  彫刻 人物塑造 (粘土)  彫刻 構成塑造 (粘土)
	4/2 (火)	
	4/3 (水)	
	4/4 (木)	
	4/5 (金)	

◆おすすめ 前期・後期の授業をまとめたパックは¥2,000円お得！！