

中学生科 インフィニティコース

14:00-17:00 (3h/日)

| | | | |
|-----|-------|---|-----------------------------|
| 前期 | 7月22日 | 月 | |
| | 7月23日 | 火 | |
| | 7月24日 | 水 | |
| | 7月25日 | 木 | |
| | 7月26日 | 金 | |
| | 7月27日 | 土 | |
| | 7月28日 | 日 | |
| 中期A | 7月29日 | 月 | 静物デッサン (B3サイズ) ・鉛筆用具の使い方 |
| | 7月30日 | 火 | 静物着彩 (B3サイズ) ・水彩用具の使い方 |
| | 7月31日 | 水 | 静物デッサン (B3サイズ) |
| | 8月1日 | 木 | |
| | 8月2日 | 金 | 静物着彩 (B3サイズ) |
| | 8月3日 | 土 | |
| | 8月4日 | | |
| 中期B | 8月5日 | 月 | ガイドンス・キャラクターを作る |
| | 8月6日 | 火 | マンガのダ・ヴィンチスケッチ (観察と言葉のデッサン) |
| | 8月7日 | 水 | 技法を学ぶ (パース他) |
| | 8月8日 | 木 | マンガ・イラスト制作① |
| | 8月9日 | 金 | マンガ・イラスト制作② |
| | 8月10日 | 土 | マンガ・イラスト新作発表会 (プレゼンテーション) |
| | 8月11日 | 日 | |
| 後期A | 8月12日 | 月 | 企画・コンセプトを考える |
| | 8月13日 | 火 | アート制作 (作品をつくる) |
| | 8月14日 | 水 | |
| | 8月15日 | 木 | デザイン制作 (広告、レイアウト) |
| | 8月16日 | 金 | |
| | 8月17日 | 土 | 作品展覧会(プレゼンテーション) |
| | 8月18日 | | |
| 後期B | 8月19日 | 月 | 自然物のダ・ヴィンチスケッチ |
| | 8月20日 | 火 | 東京藝術大学見学(詳細:初日に案内) |
| | 8月21日 | 水 | 石膏デッサン (B3サイズ) |
| | 8月22日 | 木 | |
| | 8月23日 | 金 | 静物着彩 (B3サイズ) |
| | 8月24日 | 土 | |

「絵を描いたり、物作りが好き!」という方が身につけるべくクリエイティブのスキルを集中的に学べるコースです。絵を描くのが初めての方でも講師がサポートしていきますのでご安心ください。いずれのコースも初心者大歓迎です。また、美術・芸術系の高校受験準備や美術・芸術系の大学受験準備を始めた方にも適しています。

中期A: デッサンが初めての方やデッサンのレベルを高めたい方に適したコースです。
 中期B: マンガやイラストが好きの方に適したコースです。
 後期A: アート作品を作るだけでなく、それを発表するために必要なデザインにもチャレンジするコースです。
 後期B: 芸・美大に憧れている方に適したコースです。

○画材は各自事前にご用意ください。貸出は行っておりません。画材について不明な点がある方は不明な物以外揃え、当日講師にご相談の上、本校近隣の「トールズお茶の水店」または「レモン画翠」にてご購入ください。
 ○画材はカリキュラム表の課題に従ってその日に必要な画材を持参してください。
 ○講習中は画材をアトリエに置いておくことができます。初日に講師がご案内いたします。