

# 油絵科

		9:00-17:00 (7h/日)		18:00-21:00(3h/日)					
		芸大対策		私大対策					
前期	7月22日	月	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)					
	7月23日	火	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)						
	7月24日	水	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)					
	7月25日	木	芸大模試二次油彩 (F20号)						
	7月26日	金		手渡しモチーフ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)					
	7月27日	土							
7月28日		日	<small>大学入学共通テスト想定模試 (別途申込) 国語模試・英語模試(リーディング)・解説</small>						
		芸大対策		私大対策		総合型選抜対策		オンラインコース	
中期 A	7月29日	月	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	総合型とは? 大学別の評価ポイントの違いを知る		藝大系課題、私大系課題 評価ポイントを知ろう!! ガイダンス		
	7月30日	火	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	7月31日	水	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	手渡しモチーフ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月1日	木	芸大模試二次油彩 (F20号)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月2日	金		静物 + イメージ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月3日	土			ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
8月4日		日	<small>武蔵野美術大学想定模試 (別途申込) 国語模試・英語模試・解説 ※対応：造形学部</small>						
		芸大対策		私大対策		総合型選抜対策		オンラインコース	
中期 B	8月5日	月	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		藝大系課題、私大系課題 評価ポイントを知ろう!! ガイダンス		
	8月6日	火	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月7日	水	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	構成 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月8日	木	芸大模試二次油彩 (F20号)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月9日	金		静物 + イメージ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月10日	土			ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
8月11日		日							
		芸大対策		私大対策		総合型選抜対策		オンラインコース	
後期 A	8月12日	月	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	総合型とは? 大学別の評価ポイントの違いを知る		藝大系課題、私大系課題 評価ポイントを知ろう!! ガイダンス		
	8月13日	火	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月14日	水	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	手渡しモチーフ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月15日	木	芸大模試二次油彩 (F20号)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月16日	金		静物 + イメージ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月17日	土			ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
8月18日		日	<small>多摩美術大学想定模試 (別途申込) 国語模試・英語模試・解説</small>						
		芸大対策		私大対策		総合型選抜対策		オンラインコース	
後期 B	8月19日	月	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	静物 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		藝大系課題、私大系課題 評価ポイントを知ろう!! ガイダンス		
	8月20日	火	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月21日	水	一次素描対策 (木炭紙・鉛筆・木炭)	構成 (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月22日	木	芸大模試二次油彩 (F20号)		ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月23日	金		静物 + イメージ (デッサン or 油彩) (1日または2日描き)	ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		
	8月24日	土			ファイル、作品、面接の為の準備		課題選択 藝大系、私大系 (屋間部と連動)		