

対象者 高3・高卒

# デザイン科 芸大デザイン コース

東京芸術大学デザイン科受験対策コースです。

石膏デッサンコースと構成デッサンコースはデッサン以外の授業内容は共通です。

希望のコースを選択してください。昼のコースは9:00~17:00。

試験本番を意識した出題により対応力の強化を目指します。

夜のコースは18:00~21:00。1つの課題に2日間かけて取り組み、2日目の終わりに講習会があります。本コースは昼のコースも夜のコースも経験者向けの内容となっています。初心者を受講はおすすめしません。

昼間 9:00-17:00 (7時間)

夜間 18:00-21:00 (3時間)

	石膏		構成		石膏		構成	
	6日間	¥59,000	6日間	¥59,000	6日間	¥27,000	6日間	¥27,000
前期 6日間	12/ 9 月	色彩構成 (B3画用紙)			立体構成 〈粘土〉			
	10 火	色彩構成 (B3画用紙)						
	11 水	立体構成 〈粘土〉			色彩構成 (B3画用紙)			
	12 木	立体構成 〈粘土〉						
	13 金	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			
	14 土	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)						
15 日								
中期 6日間	12/ 16 月	色彩構成 (B3画用紙)			立体構成 〈紙〉			
	17 火	色彩構成 (B3画用紙)						
	18 水	立体構成 〈粘土〉			色彩構成 (B3画用紙)			
	19 木	立体構成 〈粘土〉						
	20 金	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			
	21 土	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)						
22 日								
後期 6日間	12/ 23 月	色彩構成 (B3画用紙)			立体構成 〈粘土〉			
	24 火	色彩構成 (B3画用紙)						
	25 水	立体構成 〈紙〉			色彩構成 (B3画用紙)			
	26 木	立体構成 〈紙〉						
	27 金	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)			
	28 土	石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙)						

※長期割：昼間は3期連続で受講すると ¥6,000、2期連続で受講すると ¥2,000 授業料が値引きされます。

※長期割：夜間は3期連続で受講すると ¥3,000、2期連続で受講すると ¥1,000 授業料が値引きされます。