

対象者 高1・2

高校1・2年生科 アドバンスコース デザイン志望

高校1・2年生対象のデザインコースです。経験者の多いクラスですが、初めての方でも物怖じせずに取り組んでいただけるよう、道具の扱いからサポートいたします。遠方からの経験者の方は、普段描いている作品を何枚か持って来て見せて頂けると、より深く入り込んだ指導ができるのでお勧めです。石膏デッサンではしっかりと形や光を捉える観察力を養い、構成デッサンでは発想力や構成力を鍛えます。平面構成や立体構成では、素材の違いから別の課題だと思われがちですが、デッサンと同じように考えていくことで、総合的な【制作する思考】を育てていきます。

昼間 9:00-17:00 (7時間)

夜間 18:00-21:00 (3時間)

	6日間 ¥59,000		6日間 ¥27,000	
	前期 6日間	12/ 9 月	石膏デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	石膏デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)
	10 火			
	11 水	構成デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	構成デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	
	12 木	平面構成 (絵具・B3画用紙)		
	13 金			
	14 土	立体構成 (粘土用具)	平面構成 (絵具・B3画用紙)	
	15 日			
	6日間 ¥59,000		6日間 ¥27,000	
	中期 6日間	12/ 16 月	石膏+αデッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	石膏デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)
	17 火			
	18 水	構成デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	構成デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	
	19 木	平面構成 (絵具・B3画用紙)		
	20 金			
	21 土	立体構成 (粘土用具)	立体構成 (粘土用具)	
	22 日			
	6日間 ¥59,000		6日間 ¥27,000	
	後期 6日間	12/ 23 月	平面構成 (絵具・B3画用紙)	
	24 火			
	25 水	立体構成 (紙立体用具)	立体構成 (紙立体用具)	
	26 木			
	27 金	静物デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	静物デッサン (鉛筆・木炭紙大画用紙)	
	28 土			

※長期割：昼間は3期連続で受講すると¥6,000、2期連続で受講すると¥2,000授業料が値引きされます。

※長期割：夜間は3期連続で受講すると¥3,000、2期連続で受講すると¥1,000授業料が値引きされます。