

対象者 高3・高卒

建築科

東京芸術大学建築科対策コースです。
前期、中期ともに基礎的なデッサンから、空間を提案する課題までバランスよく取り組めるカリキュラムとなっています。建築科受験において求められる思考力や造形力を、絵にしたり立体にしたりと実際に手を動かすことで高めることを目標とします。共通テストに向けた勉強の比重が大きくなる時期ですが、頭を少し異なる方向に働かせられるような課題を用意します。

夜間 18:00-21:00 (3時間)

前期 6日間		6日間 ¥27,000
	12/ 9 月	空間構成演習 (B3画用紙)
	10 火	総合表現演習 (B3画用紙・立体)
	11 水	スケッチ (スケッチブック)
	12 木	立体構成 (立体)
	13 金	空間構成演習 (B3画用紙)
	14 土	総合表現演習 (B2画用紙)
15 日		
中期 6日間		6日間 ¥27,000
	12/ 16 月	空間構成演習 (立体)
	17 火	構成デッサン (B3 画用紙)
	18 水	総合表現演習 (A4)
	19 木	立体構成 (立体)
	20 金	総合表現演習 (B2画用紙)
	21 土	空間構成演習 (B3画用紙)
22 日		
後期 6日間		6日間 ¥27,000
	12/ 23 月	空間構成演習 (B3画用紙)
	24 火	総合表現演習 (B3画用紙,立体)
	25 水	構成デッサン (B3 画用紙)
	26 木	立体構成 (立体)
	27 金	空間構成演習 (B3画用紙)
	28 土	総合表現演習 (B3画用紙)

※長期割：夜間は3期連続で受講すると¥3,000、2期連続で受講すると¥1,000授業料が値引きされます。