

対象者 高3・高卒

## 日本画科

芸大対策コースでは出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、実際のモチーフと動物を組み合わせる課題や後期には人物着彩をカリキュラムに加えています。様々なものを描きながら表現の幅を広げ、何が出題されても対応できる力をつけていきます。私大対策コースは多摩美術大学・武蔵野美術大学で出題頻度の高い構成課題を中心としたカリキュラムとなっています。描き進め方、作業スピード、完成度のレベルアップを図ります。講習中は講師によるデモンストレーションも予定しており、初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方には個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導してまいります。前・中期は夜間授業も設置していますので、昼間からの連続受講も可能です。

昼間 9:00-17:00 (7時間)

夜間 18:00-21:00 (3時間)

芸大対策

私大対策

芸大対策

		6日間 ¥59,000	6日間 ¥59,000	6日間 ¥27,000
		前期 6日間	12/ 9 月 石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)
10 火	私大着彩 (木炭紙大画用紙)			
11 水	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
12 木		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
13 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
14 土		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
15 日				
		6日間 ¥59,000	6日間 ¥59,000	6日間 ¥27,000
中期 6日間	12/ 16 月	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6h 石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	17 火		私大着彩 (木炭紙大画用紙)	
18 水	静物・動物着彩 (P20号白象紙)	静物・動物着彩 (P20号白象紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
19 木				
20 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
21 土		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
22 日				
		6日間 ¥59,000	6日間 ¥59,000	6日間 ¥27,000
後期 6日間	12/ 23 月	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6h 石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	24 火		私大着彩 (木炭紙大画用紙)	
25 水	人物着彩 (P20号白象紙)	人物着彩 (P20号白象紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
26 木				
27 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大着彩 (木炭紙大画用紙)	6h 静物着彩 (P20号白象紙)	
28 土		私大デッサン (A2画用紙)		

※長期割：昼間は3期連続で受講すると¥6,000、2期連続で受講すると¥2,000授業料が値引きされます。

※長期割：夜間は3期連続で受講すると¥3,000、2期連続で受講すると¥1,000授業料が値引きされます。