

日本画科

東京芸術大学の入試で出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、静物デッサンと一日での石膏デッサン課題をカリキュラムに組み込んでいます。制作を通して自分の得手不得手を一緒に探り、それぞれの課題で抑えるべきポイントをわかりやすく解説します。様々なものを描きながら表現の幅を広げていきましょう。

初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方は個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導します。

前期・後期の連続受講がお勧めです。

※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

<対応大学>

東京芸術大学、多摩美術大学、武蔵野美術大学、金沢美術工芸大学、女子美術大学、東北芸術工科大学、愛知県立芸術大学

		日本画科	
前期		NHA	10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥34,000
	3/26 (水)		石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	3/27 (木)		
	3/28 (金)		静物デッサン (木炭紙大白象紙)
	3/29 (土)		静物着彩 (P20号白象紙)
	3/30 (日)		
3/31 (月)		無料学科実力テスト<春期講習 (実技・学科) 受講者特典>	
後期		NHB	10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥34,000
	4/1 (火)		静物着彩 (P20号白象紙)
	4/2 (水)		
	4/3 (木)		石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	4/4 (金)		石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	4/5 (土)		

◆長期割：前期・後期セットでのお申し込みは、受講料が¥2,000割引となります。

◆無料学科実力テストにつきましては、春期講習 (実技・学科) お申し込み後にご案内いたします。