


前期	<p>FAA 前期 東京芸大デザイン科対策(石膏デッサン)</p> <p>FAB 前期 東京芸大デザイン科対策(構成デッサン)</p> <p>9:00-16:00 (6h) 6日間</p> <p>石膏デッサンで受験を考えている方は(石膏デッサン)FAAを、構成デッサンで受験を考えている方は(構成デッサン)FABを選んでください。色彩と立体は同一課題で行われ講評も同じです。入試より時間が短いです。取り組み方や方向性を理解する訓練になります。</p>	<p>12/14 木 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>15 金 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>16 土 立体構成 (粘土)</p> <p>17 日 立体構成 (粘土)</p> <p>18 月 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>19 火 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p>	<p>FAG 前期夜間 東京芸大デザイン科石膏デッサン強化</p> <p>FAH 前期夜間 東京芸大デザイン科構成デッサン強化</p> <p>17:00-20:00 (3h) 6日間</p> <p>木炭紙大(もしくは芸大サイズ)の画用紙に鉛筆でデッサンを行います。芸大デザイン科の入試で高評価を勝ち取るためのポイントを体感できるコースです。デッサンは石膏or構成の選択です。</p>	<p>12/14 木 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>15 金 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>16 土 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>17 日 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>18 月 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>19 火 石膏デッサン (木炭紙大) or 構成デッサン (木炭紙大)</p>	
	<p>20 水</p>	<p>21 木 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>22 金 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>23 土 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>24 日 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>25 月 立体構成 (粘土)</p> <p>26 火 立体構成 (紙)</p>		<p>27 水</p>	
<p>FAC 中期 東京芸大デザイン科対策(石膏デッサン)</p> <p>FAD 中期 東京芸大デザイン科対策(構成デッサン)</p> <p>9:00-17:30 (7.5h) 6日間</p> <p>石膏デッサンで受験を考えている方は(石膏デッサン)FACを、構成デッサンで受験を考えている方は(構成デッサン)FADを選んでください。色彩と立体は同一課題で行われます。入試とはほぼ同様の制作時間で、本番を想定した時間の使い方、問題の解き方、仕事の進め方などのポイントを指導していきます。</p>	<p>28 木 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>29 金 色彩構成 (B3画用紙)</p> <p>30 土</p> <p>31 日</p>	<p>28 木 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>29 金 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>30 土 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>31 日 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p>			<p>28 木 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>29 金 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>30 土 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>31 日 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p>
<p>FLK 学科模試(英・国) 9:00-15:00</p>	<p>1/1 月 休校</p> <p>2 火</p> <p>3 水</p>	<p>4 木 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>5 金 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>6 土 立体構成 (粘土)</p> <p>7 日 立体構成 (紙)</p>	<p>4 木 デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>5 金 デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>		
<p>FAE 後期 東京芸大デザイン科対策(石膏デッサン)</p> <p>FAF 後期 東京芸大デザイン科対策(構成デッサン)</p> <p>9:00-17:30 (7.5h) 6日間</p> <p>石膏デッサンで受験を考えている方は(石膏デッサン)FAEを、構成デッサンで受験を考えている方は(構成デッサン)FAFを選んでください。色彩と立体は同一課題で行われます。1日の時間の使い方は中期と一緒に。中期に引き続き各入試実技科目に共通する長所を明確にし、個々のレベルに合わせたポイントを丁寧に指導します。</p>	<p>1/1 月 休校</p> <p>2 火</p> <p>3 水</p>	<p>4 木 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>5 金 石膏デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>6 土 立体構成 (粘土)</p> <p>7 日 立体構成 (紙)</p>	<p>4 木 デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>5 金 デッサン (木炭紙大) 構成デッサン (木炭紙大)</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>		

持参用具

- デッサン用具: 木炭紙大もしくは芸大サイズパネルと画用紙、鉛筆、練り消しゴム、カッターナイフ、水張り用具
- 水張り用具: 刷毛、水張りテープ、カッターナイフ、筆洗バケツ
- 平面用具: B3サイズのパネルとB3画用紙、アクリルガッシュ(24色程度)、筆(面相筆、平筆)、筆洗バケツ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)、のり、筆記用具
- 立体用具(粘土): 粘土用各種ヘラ、ステンレス直定規30cm、三角定規セット、霧吹き、雑巾、筆記用具 ※粘土、粘土板は無料貸与します。
- 紙立体用具: カッターナイフ、カッターマット、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)、のり、筆記用具

■ (石膏デッサン選択) 実技メインパック

前期 中期 学科模試 後期

FAA FAC FLK FAE

バック FA1 ¥153,000

■ (構成デッサン選択) 実技メインパック



前期 中期 学科模試 後期

FAB FAD FLK FAF

バック FA2 ¥153,000

FAH



前期	<p>FBA 前期 工芸科対策</p> <p>9:00-16:00 (6h) 6日間</p> <p>各課題を2日間かけてじっくり制作して、完成度を高めます。ゆとりある時間帯で表現を的確にして密度のある仕事を目指します。講評は2日目の14時頃から始めて、講評後の手直しが出来るように時間を組みます。</p>	<p>12/14 木 平面 (A2)</p> <p>15 金 平面 (A2)</p> <p>16 土 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>17 日 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>18 月 立体 (粘土)</p> <p>19 火 立体 (粘土)</p>	<p>FBD 前期夜間 工芸科デッサン強化</p> <p>17:00-20:00 (3h) 6日間</p> <p>木炭紙大)白象紙に鉛筆で石膏デッサンを行います。芸大工芸科のデッサンの入試時間は7時間です。入試で高評価を勝ち取るためのポイント、時間の使い方(描き出し、序盤、中盤、フィニッシュ)を確認、整理します。</p>	<p>12/14 木 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>15 金 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>16 土 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>17 日 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>18 月 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>19 火 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p>	
	<p>20 水</p>	<p>21 木 平面 (A2)</p> <p>22 金 平面 (A2)</p> <p>23 土 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>24 日 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>25 月 立体 (粘土)</p> <p>26 火 立体 (粘土)</p>		<p>27 水</p>	
<p>FBB 中期 工芸科対策</p> <p>9:00-17:30 (7.5h) 6日間</p> <p>全課題1日1課題で制作します。デッサンは7時間、平面と立体は6時間、それぞれ入試時間に合わせて制作します。講評後はさらに問題部分を修正してより完成度の高い仕上がりを目指します。</p>	<p>28 木 平面 (A2)</p> <p>29 金 平面 (A2)</p> <p>30 土</p> <p>31 日</p>	<p>28 木 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>29 金 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>30 土 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>31 日 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p>			<p>28 木 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>29 金 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>30 土 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>31 日 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p>
<p>FLK 学科模試(英・国) 9:00-15:00</p>	<p>1/1 月 休校</p> <p>2 火</p> <p>3 水</p>	<p>4 木 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>5 金 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>	<p>4 木 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>5 金 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>		
<p>FBC 後期 工芸科対策</p> <p>9:00-17:30 (7.5h) 6日間</p> <p>中期同様、1日1課題で制作します。中期で不足した表現をよりの確な表現まで高めて各自の技法習得を目指します。前期・中期・後期と順番にステップアップを考えて課題を組むので3期続けての受講をお勧めします。</p>	<p>1/1 月 休校</p> <p>2 火</p> <p>3 水</p>	<p>4 木 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>5 金 石膏デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>	<p>4 木 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>5 金 デッサン (木炭紙大) 白象紙</p> <p>6 土 立体 (粘土)</p> <p>7 日 立体 (粘土)</p>		

持参用具

- デッサン用具: 木炭紙大)パネル、白象紙、鉛筆(3H~6B)、練り消しゴム、ガーゼ、カッターナイフ、水張り用具
- 平面用具: A2)パネル、画用紙、水彩絵具(透明水彩・アクリルガッシュ)、水彩パレットまたは紙パレット、筆、筆洗バケツ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)、雑巾
- 立体用具(粘土): 粘土用各種ヘラ、ステンレス直定規(30cm)、三角定規セット、霧吹き、雑巾、保管用ビニール袋(45L用) ※粘土、粘土板は無料貸与します。

■ 実技メインパック

前期 中期 学科模試 後期

FBA FBB FLK FBC

バック FB1 ¥153,000

FBD

