

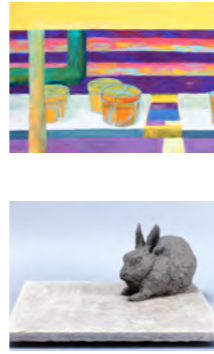


高1・2基礎コース

高1 高2

前期	FMA 前期夜間 高1・2基礎総合 17:00-20:00 (3h) 6日間 初めての人や実技経験の少ない人向けのコースです。木炭デッサンは大きく光と陰影をとらえたり、形や構図の精度を上げていくことを身につけるのに最適です。石膏や静物のデッサンで美術の基礎を学んでいきましょう。日数、時間共に短いため、ここを手始めとして、中・後期のコースも併せて受講する事をお勧めします。	12/14 木 15 金 16 土 17 日 18 月 19 火	静物デッサン (木炭・木炭紙) 石膏デッサン (木炭・木炭紙) 石膏+静物デッサン (木炭・木炭紙)	  		
	20 水					
中期	FMB 中期 高1・2基礎総合 14:00-20:00 (6h) 6日間 基礎を学ぶのに最適な木炭による静物・石膏デッサンを軸に、鉛筆デッサンや着色を交え、1日1枚テンポよく制作していきます。また、このコースの受講後の後期日程は、受験課題に近い後期強化受験部各専攻コース、もしくは後期基礎コースでより確かな力をつけるとよいでしょう。しっかりとつなげ、手応えのある冬期講習にしましょう。	21 木 22 金 23 土 24 日 25 月 26 火	静物デッサン (木炭・木炭紙) 石膏デッサン (木炭・木炭紙) 静物デッサン (鉛筆・B3画用紙) 着色 (絵具・B3画用紙) 構成デッサン (鉛筆・B3画用紙) 石膏+静物デッサン (木炭・木炭紙 or 鉛筆・B3画用紙)	FMD 中期夜間 高1・2基礎デッサン 17:00-20:00 (3h) 6日間 「そろそろ」と考えている1年生、「どうしようか」と迷っている高校1、2年生、だからこそチャレンジしてみよう。昼間の部活や学校の講習などで忙しい方にお勧めです。「お試し」には丁度良いコースになっています。	12/21 木 22 金 23 土 24 日 25 月 26 火	静物デッサン (木炭・木炭紙) 石膏デッサン (木炭・木炭紙) 石膏+静物デッサン (木炭・木炭紙)
	FLK 学科模試(英・国) 9:00-15:00	27 水				
後期	FMC 後期 高1・2基礎総合 9:00-16:00 (6h) 6日間 「そろそろ」と考えている1年生、「どうしようか」と迷っている高校1、2年生、ならばこそチャレンジしてみましょう。短い冬休みだからこそ、時間の使い方が大切です。次の学年に入る前の最後のまとまった講習です。今後の進路を考えるうえで重要な一週間になると思います。忙しいこの時期だとは思いますが、そこの頑張り次第で次の一歩につながります。その先の自分の為に、今できることを考えていきましょう。	28 木 29 金 30 土 31 日 1/1 月 2 火 3 水 4 木 5 金 6 土 7 日	静物デッサン (木炭・木炭紙) 立体塑造 (粘土) 石膏デッサン (木炭・木炭紙) 構成デッサン (鉛筆・B3画用紙) コンクール 石膏+静物デッサン (木炭・木炭紙 or 鉛筆・B3画用紙)	FME 後期夜間 高1・2基礎デッサン 17:00-20:00 (3h) 6日間 3学期を前に、美術を始めようかどうしようか迷っている高校1、2年生を対象としたコースです。部活動との両立を考えている高校2年生もここからスタートすると良いでしょう。描ける枚数は3枚と少ないですが、美術の楽しさと難しさを体験してください。進路に迷っているとしたら、なおさらです。体験することでしか見えないことがあると思います。	1/1 月 2 火 3 水 4 木 5 金 6 土 7 日	静物デッサン (木炭・木炭紙) 石膏デッサン (木炭・木炭紙) 石膏+静物デッサン (木炭・木炭紙)

持参用具

- 木炭紙大カルトン、目玉クリップは貸出可能です(無料)。美術系進学に迷っている方や、短期の受講の方、デザイン科他、受験課題が鉛筆デッサンで早めに切り替えたい方など、木炭の制作枚数が少ない方は貸出をご利用ください。
- 木炭デッサン: 木炭、木炭紙、木炭紙大カルトン※、目玉クリップ※、デスクル、芯抜き、はかり棒、練り消しゴム、食パン、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳
- 鉛筆デッサン: 鉛筆(6H~6B)、B3画用紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆洗バケツ、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳
- 着色: 水彩絵具、B3画用紙、筆(水彩用)、パレット、雑巾、鉛筆デッサン用具
- 塑造: 粘土ペラ、雑巾、45Lビニール袋、霧吹き、湿布用タオル

■ 実力アップバック

前期 FMA 中期 FMB 学科模試 FLK 後期 FMC

バック FM1 ¥97,000

■ ステップアップバック

中期 FMD 学科模試 FLK 後期 FMC

バック FM2 ¥59,000



高1・2デザイン・工芸コース

高1 高2

前期	FNA 前期夜間 高1・2デザイン・工芸 17:00-20:00 (3h) 6日間 デザイン・工芸のカリキュラムを経験できるコースです。構成デッサンでは発想力を大切にします。平面構成ではその発想を使って、絵の具の扱い方や、描写など表現力を指導していきます。高校の授業後にも受講できる夜間のコースです。	12/14 木 15 金 16 土 17 日 18 月 19 火	構成デッサン (木炭 or 鉛筆/木炭紙大) 平面構成 (B3画用紙)	  
	20 水			
中期	FNB 中期 高1・2デザイン・工芸 14:00-20:00 (6h) 6日間 高校1、2年生の段階でデザイン・工芸科を考えている方に最適なコースです。デザイン・工芸科に特化した鉛筆デッサン、平面構成、立体構成を行います。学校の時間帯を考慮した14:00スタートのコースです。(このコースはある程度の経験者対象ですので、初めてデッサンを描く方は基礎コースをお勧めします。)	21 木 22 金 23 土 24 日 25 月 26 火	石膏+静物デッサン (木炭 or 鉛筆/木炭紙大) 立体構成 (粘土) 想定デッサン (鉛筆・B3画用紙) 平面構成 (B3画用紙)	  
	FLK 学科模試(英・国) 9:00-15:00	27 水		
後期	FNC 後期 高1・2デザイン・工芸 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 デザイン・工芸科に志望が決定している方、興味があつて試したい方、中期からさらに実力を付けたい方に対応します。鉛筆デッサン、平面構成、立体構成の課題を行います。(このコースはある程度の経験者対象ですので、初めてデッサンを描く方は基礎コースをお勧めします。)	28 木 29 金 30 土 31 日 1/1 月 2 火 3 水 4 木 5 金 6 土 7 日	静物デッサン (木炭 or 鉛筆/木炭紙大) 構成デッサン (木炭 or 鉛筆/木炭紙大) 平面構成 (B3画用紙) 立体構成 (素材) コンクール デッサン (木炭 or 鉛筆/木炭紙大)	   

持参用具

- 木炭デッサン: 木炭、カルトン(木炭紙大)、目玉クリップ、木炭紙、練り消しゴム、木炭、ガーゼ、食パン、デスクル、クロッキー帳、カッターナイフ、フィキサチーフ(定着液)
- 鉛筆デッサン: 鉛筆(6H~6B)、B3画用紙、木炭紙大画用紙、B3パネル、木炭紙大パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆洗バケツ、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳
- 平面構成: B3サイズのパネルとB3画用紙、アクリルガッシュ(24色程度)、筆(面相筆、平筆)、筆洗バケツ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(B4程度)、ペーパーパレットF4、筆記用具
- 立体(粘土): 粘土用各種ヘラ、ステンレス直定規(30cm)、三角定規セット、霧吹き、雑巾
- 粘土と粘土板は無料貸与します。
- 立体(紙): カッターナイフ、カッターマット、はさみ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)、のり

■ 実技バック

前期 FNA 中期 FNB 学科模試 FLK 後期 FNC

バック FN1 ¥106,000

