

# 芸大デザインコース

高3 高卒

芸大デザイン科の合格に必要な物を見る力をデッサンや構成を通して指導します。どのコースも多くの受講生を集めて行われますので、様々な作品に触れる事ができます。多くの作品の中にある自分の作品をみる事で自分の現在の位置を把握することが出来るでしょう。色彩と立体は共通課題ですがデッサンは石膏と構成と選択できますので、自分の受験科目を選んでください。中期後期にはデッサン、色彩、立体でデモンストレーションを行います。制作後には作者とのトークショーを行います。

芸大デザイン科対策	
<b>DGA</b>	前期 10:00-17:00 (6h) 6日間
<b>DGB</b>	中期 10:00-18:30 (7.5h) 12日間
<b>DGC</b>	後期 10:00-18:30 (7.5h) 12日間
前期	7/23 月 色彩構成 (B3画用紙)
	24 火 色彩構成 (B3画用紙)
	25 水 立体構成 (紙)
	26 木 立体構成 (粘土)
	27 金 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	28 土 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	29 日 休校
中期	30 月 色彩構成 (B3画用紙) ★
	31 火 色彩構成 (B3画用紙)
	8/ 1 水 色彩構成 (B3画用紙)
	2 木 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択 ★
	3 金 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	4 土 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	5 日 休校
	6 月 立体構成 (紙) ★
	7 火 立体構成 (紙)
	8 水 立体構成 (紙)
	9 木 鉛筆デッサン
10 金 色彩構成 (B3画用紙)	
11 土 立体構成 (粘土)	
12 日 休校	
後期	13 月 色彩構成 (B3画用紙) ★
	14 火 色彩構成 (B3画用紙)
	15 水 色彩構成 (B3画用紙)
	16 木 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択 ★
	17 金 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	18 土 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	19 日 休校
	20 月 立体構成 (粘土) ★
	21 火 立体構成 (粘土)
	22 水 立体構成 (粘土)
	23 木 鉛筆デッサン 石膏 or 構成 選択
	24 金 色彩構成 (B3画用紙)
	25 土 立体構成 (紙)

★=デモンストレーション有

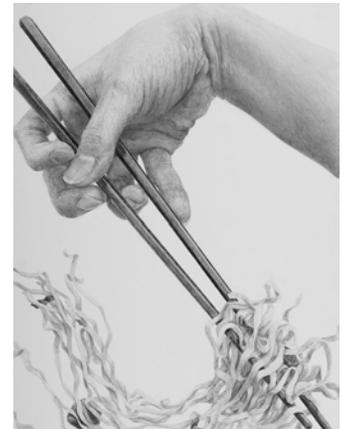
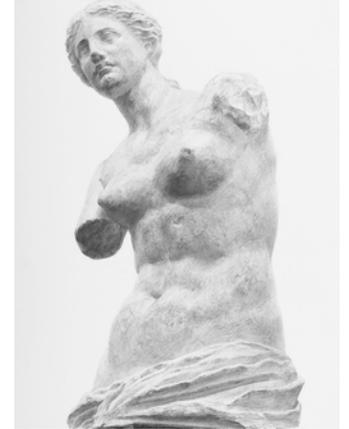
大型石膏デッサン		
<b>DGD</b>	前期夜間 17:30-20:30 (3h) 6日間	
前期夜間	7/23 月	
	24 火	大型石膏デッサン(木炭紙大)
	25 水	
	26 木	
	27 金	大型石膏デッサン(木炭紙大)
	28 土	

芸大デザイン構成デッサン		
<b>DGE</b>	前期夜間 17:30-20:30 (3h) 6日間	
前期夜間	7/23 月	
	24 火	構成デッサン(木炭紙大)
	25 水	
	26 木	構成デッサン(木炭紙大)
	27 金	
	28 土	構成デッサン(木炭紙大)



## 持参用具

- デッサン用具: 木炭紙大もしくは芸大サイズパネルと用紙、鉛筆、練り消しゴム、カッターナイフ、水張り用具
- 水張り用具: 刷毛、水張りテープ、カッターナイフ、筆洗バケツ
- 平面用具: B3サイズのパネルとB3画用紙、アクリルガッシュ (24色程度)、筆 (面相筆、平筆)、筆洗バケツ、直定規 (60cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、クロッキー帳 (A4程度)、紙パレット、筆記用具
- 立体用具 (粘土): 粘土用各種ヘラ、ステンレス直定30cm、三角定規セット、霧吹き、雑巾、筆記用具
- ※粘土、粘土板は無料貸与します。
- 紙立体用具: カッターナイフ、カッターマット、のり、速乾木工ボンド、マスキングテープ、直定規 (30cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、クロッキー帳 (A4程度)、筆記用具



## WEB限定パック割引



<https://ec.ochabi.ac.jp/>

## ① 芸大デザイン昼パック

前期 学科模試 中期 後期  
**DGA** **GAP** **DGB** **DGC** ▶

WEB限定パック  
**DG1**  
**¥193,000**  
 (通常 ¥200,000)

## ② 芸大デザイン昼夜パック

前期 前期夜間 学科模試 中期 後期  
**DGA** **DGD** or **DGE** **GAP** **DGB** **DGC** ▶

WEB限定パック  
**DG2** or **DG3** 構成  
**¥213,000**  
 (通常 ¥220,000)