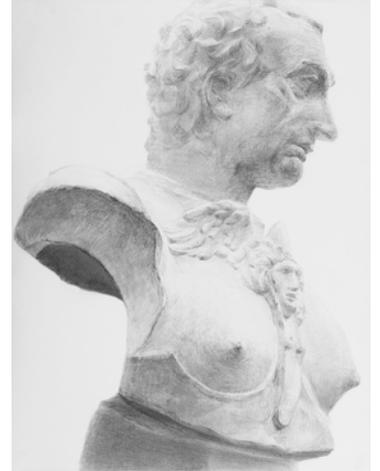


# 高1・2日本画コース

高1 高2

芸大日本画に必要な石膏デッサン、静物着彩に加え、人物着彩など様々な経験ができるカリキュラムになっています。志望校が私大と決まっている学生は、多摩美大・武蔵野美大で出題頻度の高い構成課題にチャレンジ可能です。受験部と同じアトリエで制作することで、よりリアルに受験課題を体験していきます。初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方には個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。日本画課題を試したい方、またはレベルアップしたい方、共に継続受講がお勧めです。前期・中期については夜間の授業を設置しています。中期は昼間からの連続受講も可能です。

前期	高1・2日本画 <b>KNA</b> 前期夜間 17:30-20:30 (3h) 6日間	
	12/10 月	静物着彩 (P20号白象紙)
	11 火	
	12 水	
	13 木	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	14 金	
15 土		
16 日	休校	
中期	高1・2日本画 <b>KNB</b> 中期 10:00-17:00 (6h) 6日間	
	17 月	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	18 火	
	19 水	
	20 木	静物着彩 (P20号白象紙)
	21 金	
22 土		
23 日	学科模試 (有料) 10:00-16:00 <b>GAK</b>	
後期	高1・2日本画 <b>KNC</b> 中期夜間 17:30-20:30 (3h) 6日間	
	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
	高1・2日本画 <b>KND</b> 後期 10:00-18:30 (7.5h) 6日間	
	24 月	静物着彩 (P20号白象紙)
	25 火	
	26 水	静物着彩 (P20号白象紙)
27 木		
28 金	人物着彩 (P20号白象紙)	
29 土		



**特参用具** 【デッサン】ベニヤパネル(木炭紙大又はP20号)、白象紙(B2水張りサイズ)、鉛筆(4H・3H・2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B・5B・6B)、練り消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ、デスク用木炭紙判、デスク用B、はかり棒ピアノ線・大、水張り用具(刷毛、水張りテープ茶色、筆洗バケツ、カッターナイフ) 【着彩】ベニヤパネル(P20号)、B2白象紙、デッサン用具一式、透明水彩絵具(ホルベイン48色セット2号)、日本画 画用筆(不朽堂 彩色#4、不朽堂 白玉面相 大、不朽堂 削用 大)、水彩パレット(30仕切りNo.150アルミ製塗料仕上げホルベリン)、筆洗バケツ、雑巾、私大受験者はアクリル絵具(24色程度)、紙パレット

## WEB限定パック割引



<https://ec.ochabi.ac.jp/>

### ① 高1・2日本画パック

前期夜間 中期 学科模試 後期  
KNA KNB GAK KND

WEB限定パック

**KN1**

¥106,000  
(通常 ¥109,000)

### ② 高1・2日本画全部パック

前期夜間 中期 中期夜間 学科模試 後期  
KNA KNB KNC GAK KND

WEB限定パック

**KN2**

¥125,000  
(通常 ¥129,000)