

学科

実技をやった同じ日に学科の対策も行うこと。それが美術系受験で学科を伸ばすための鉄則です。試験の実践に即したものの、基礎がためや特定ジャンルの補強ができるものなど、豊富な授業を用意しています。そのオススメの選び方は、夏期講習の5週間のうち、国語2つ、英語2つの計4つの授業を取ること。4つの授業を国英(選択した人は倫理も)バランスよく取ることで、苦手克服や試験の実力を高める最適な対策ができるでしょう!



- 高1 高2 高3 高卒

《コースのレベルについて》 ☆=基礎レベル ☆☆☆=受験標準レベル ☆☆☆☆=実力完成レベル

前期	7/22 月	ベーシック英語 ☆	超基礎英語 ☆	センター現代文 ☆☆☆
	23 火	GAA 前期 17:30-18:50 (80min) 6日間	GAB 前期 17:30-18:50 (80min) 6日間	GAC 前期 17:30-18:50 (80min) 6日間
	24 水	英語が苦手な人向けのクラスです。基礎からやり直したい中級レベルの人も歓迎します。基本的な文法・単語を定着させることを目的とします。最初の週に苦手克服して、その後の授業へのステップにしてください。	英語の初歩につまづいて、英語の学習が進まない人向けのクラスです。初歩の確認から文法の基本を扱います。「前期ベーシック英語」よりも、さらに英語ができないと考えている人にお勧めです。	センター国語の現代文の対策を行うクラスです。長文を時間内に読み確実に正答を得る方法を講じます。芸大・国公立のためセンター試験を利用する人、私立美大のためセンター試験を利用する人どちらにもお勧めです。
	25 木			
	26 金			
27 土				
28 日 GAB 学科模試(有料) 10:00-16:00				
中期A	29 月	センター英語強化 ☆☆☆	センター英語基礎 ☆☆	武蔵野美大国語 ☆☆
	30 火	GAD 中期A 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAE 中期A 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAF 中期A 19:00-20:20 (80min) 6日間
	31 水	東京芸術大学と私立美大のセンター入試に対応したクラスです。設問の種類の多いセンター試験攻略を徹底的にマスターします。マークセンス式の私立美大の入試にも対応しています。	「中期 センター英語強化」と同趣向の授業ですが、こちらはより基本的なトレーニングを行い、基礎力を固めることに比重を置きます。実践対策をしたいが苦手意識もある人に最適です。	武蔵野美術大学の国語試験の解き方を教えるクラスです。武蔵野美大国語試験の長文(4,000字程度)を読むための対策や、現代文の読解方法、語彙力、抜き書き、記述問題などの問題形式への対策を行います。
	8/1 木			
	2 金			
3 土				
4 日				
中期B	5 月	武蔵野美大英語強化 ☆☆	武蔵野美大英語基礎 ☆	センター古典 ☆☆
	6 火	GAG 中期B 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAH 中期B 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAI 中期B 19:00-20:20 (80min) 6日間
	7 水	武蔵野美術大学の英語試験の解き方を教えるクラスです。出題の傾向を学び、試験の攻略を目指します。基礎的な英語力も問われる試験のため、今までの復習をしっかり行ってから授業に臨んでください。	「中期 武蔵野美大英語強化」と同趣向の授業ですが、こちらはより基本的なトレーニングを行い、基礎力を固めることに比重を置きます。実践対策をしたいが苦手意識もある人に最適です。	センター国語の古典の対策を行うクラスです。古文と漢文に共通する読み取りを行う方法と、それぞれに必須の知識とは何であるかを講じます。芸大・国公立のためセンター試験を利用する人におすすめです。
	8 木			
	9 金			
10 土				
11 日				
後期A	12 月	英語知識問題特訓 ☆☆	多摩美大現代文+小論文 ☆	多摩美大/武蔵野美大小論文 ☆☆☆
	13 火	GAJ 後期A 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAK 後期A 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAL 後期A 19:00-20:20 (80min) 6日間
	14 水	単語・熟語・構文など、英語の知識を特訓するクラスです。英語が苦手な人、総復習を目的としている人を対象とします。このクラスで知識を定着して、秋以降の得点力の安定を目指してください。	多摩美術大学のための現代文と小論文の対策を同時に行うクラスです。多摩美大の試験は、現代文と小論文の2つの「国語」の対策が必要です。受験生を悩ますくせのある現代文の解き方と「小論文」の書き方を伝授します。	多摩美大の一般入試の小論文、武蔵野美大の基礎デザイン感覚テストに含まれる小論文、多摩美大・武蔵野美大の推薦入試のための小論文を中心に学ぶクラスです。小論文が配点に大きな比重を占める試験対策が必要な場合にも、この授業で学んでください。
	15 木			
	16 金			
17 土				
18 日				
後期B	19 月	多摩美大英語強化 ☆☆	多摩美大英語基礎 ☆	センター倫理 ☆☆
	20 火	GAM 後期B 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAN 後期B 19:00-20:20 (80min) 6日間	GAO 後期B 19:00-20:20 (80min) 6日間
	21 水	多摩美術大学の英語試験の解き方を教えるクラスです。特徴のある出題形式に対応するための応用力を養います。長めの英文の読み方、実践的なボキャブラリなどを学びます。	「後期 多摩美大英語強化」と同趣向の授業ですが、こちらはより基本的なトレーニングを行い、基礎力を固めることに比重を置きます。実践対策をしたいが苦手意識もある人に最適です。	センター倫理の対策を行うコースです。人物と事項の関係のさせ方、問題のバランスを演習を通して講義します。
	22 木			
	23 金			
24 土				

GAB 学科模試(英・国) 7月28日(日) 集合 10:00 英語 10:15-11:15 / 国語 11:30-12:30 / 試験解説 14:00-16:00

現時点での実力を把握して、今後の課題を設定するための試験です。センターと私立美大の内容を合わせた形式で筆記も含まれます。受験生は本試験での得点力を、高1・高2は基礎事項の習熟度を確かめましょう。国語は試験開始時に現代文のみか古文漢文を含むかで選択ができます。