

# 油絵科

受験本番を想定した課題に取り組むことが出来ます。試験で求められる内容は芸大、私大系と様々です。それぞれのコースごとに別課題で対策します。前期・中期・後期と実践的な課題を繰り返す中で、試験に対応していけるイメージを持っていくと同時に、志望する大学の傾向に合わせた内容を理解し、強化することを目的としたカリキュラムとなっています。前期については、夜間(17:30-20:30)の授業も設置していますので、昼間からの連続受講も可能です。

## 芸大油画専攻対策

- ABA** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- ABB** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- ABC** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

|         |         |                   |
|---------|---------|-------------------|
| B<br>前期 | 12/14 土 | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) |
|         | 15 日    | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) |
|         | 16 月    | 休校                |
|         | 17 火    | 一次課題講評            |
|         | 18 水    | 芸大模試二次課題 (F30)    |
|         | 19 木    |                   |
|         | 20 金    | 総合講評              |

|         |      |                                 |
|---------|------|---------------------------------|
| B<br>中期 | 21 土 | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評            |
|         | 22 日 | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評            |
|         | 23 月 | <b>GAK</b> 学科模試(有料) 10:00-16:00 |
|         | 24 火 | 芸大模試二次課題 (F30)                  |
|         | 25 水 |                                 |
|         | 26 木 |                                 |
|         | 27 金 |                                 |

|         |        |                      |
|---------|--------|----------------------|
| B<br>後期 | 28 土   | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評 |
|         | 29 日   | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評 |
|         | 30 月   | 休校                   |
|         | 31 火   |                      |
|         | 1/ 1 水 |                      |
|         | 2 木    | 芸大模試二次課題 (F30)       |
|         | 3 金    |                      |
|         | 4 土    |                      |
|         | 5 日    |                      |
|         | 6 月    | 総合講評                 |
| 7 火     |        |                      |

## 私大油絵科対策

- ABD** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- ABE** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- ABF** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

|         |         |                   |
|---------|---------|-------------------|
| B<br>前期 | 12/14 土 | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |
|         | 15 日    | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |
|         | 16 月    | 休校                |
|         | 17 火    | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |
|         | 18 水    | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |
|         | 19 木    | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |
|         | 20 金    | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) |

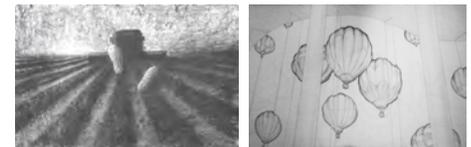
|         |      |  |
|---------|------|--|
| B<br>中期 | 21 土 | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き |
|         | 22 日 | 1日 or 2日描き                               |
|         | 23 月 | <b>GAK</b> 学科模試(有料) 10:00-16:00          |
|         | 24 火 | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き |
|         | 25 水 | 1日 or 2日描き                               |
|         | 26 木 | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き |
|         | 27 金 | 1日 or 2日描き                               |

|         |        |  |
|---------|--------|--|
| B<br>後期 | 28 土   | 静物構成デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き |
|         | 29 日   | 1日 or 2日描き                               |
|         | 30 月   | 休校                                       |
|         | 31 火   |  |
|         | 1/ 1 水 |  |
|         | 2 木    | 人物デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き   |
|         | 3 金    |  |
|         | 4 土    |  |
|         | 5 日    |  |
|         | 6 月    | 人物デッサン (MBM木炭紙) or 油彩 (F15) 1日 or 2日描き   |
| 7 火     |        |  |

## 夜間 油絵科対策

- ABG** 【B前期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間

|               |         |                      |
|---------------|---------|----------------------|
| B<br>前期<br>夜間 | 12/14 土 | 芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評 |
|               | 15 日    | 講評                   |
|               | 16 月    | 休校                   |
|               | 17 火    | 芸大模試二次課題 (F30)       |
|               | 18 水    |                      |
|               | 19 木    | 総合講評                 |
|               | 20 金    |                      |



### 持参用具

※ 画材は事前にご用意ください。OCHABI近くの「トウールズお茶の水店」にて購入できます。(トウールズお茶の水店 Tel 03-3295-1438)

【素描/デッサン】木炭紙大カルトン、MBM木炭用紙3枚、画用木炭(#200×2本・#360・#1800)、鉛筆(4H・3H・2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B・5B)、芯抜き、ガーゼ、クロッキー帳(A4)、目玉クリップ4個、練り消しゴム、カッター、フィキサチーフ、サンドペーパー(#180)  
 【油彩】張りキャンバス(F15桐木枠)、油彩絵具セット(マツダ絵具 特組12色)、ペインティングオイル

55cc(クサカベ5クイックドライ)、テレピンオイル55cc(クサカベ)、超速乾メデウム(小)、油彩筆(名村HF フィルバード #4・#6・#8・#10・#12)、ペインティングナイフ(#12・16)、ペーパーパレット(F6)、筆洗器(大 ターレンス)、筆洗液(ブラシクリーナー)、刷毛(ハイラックブラシNO.4)

### WEB限定パック割引



<https://ec.ochabi.ac.jp/>

#### ① 油絵科昼パック

|               |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 前期            | 中期            | 学科模試          | 後期            |
| 芸大 <b>ABA</b> | 芸大 <b>ABB</b> | 芸大 <b>GAK</b> | 芸大 <b>ABC</b> |
| 私大 <b>ABD</b> | 私大 <b>ABE</b> | 私大 <b>GAK</b> | 私大 <b>ABF</b> |

#### WEB限定パック

|                        |            |
|------------------------|------------|
| 芸大 or 私大               | <b>AB1</b> |
| 芸大 or 私大               | <b>AB2</b> |
| ¥137,000 (通常 ¥140,000) |            |

#### ② 油絵科昼夜パック

|               |               |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 前期            | 前期夜間          | 中期            | 学科模試          | 後期            |
| 芸大 <b>ABA</b> | 芸大 <b>ABG</b> | 芸大 <b>ABB</b> | 芸大 <b>GAK</b> | 芸大 <b>ABC</b> |
| 私大 <b>ABD</b> | 私大 <b>ABG</b> | 私大 <b>ABE</b> | 私大 <b>GAK</b> | 私大 <b>ABF</b> |

#### WEB限定パック

|                        |            |
|------------------------|------------|
| 芸大 or 私大               | <b>AB3</b> |
| 芸大 or 私大               | <b>AB4</b> |
| ¥155,500 (通常 ¥160,500) |            |