

彫刻科

芸大コースは芸大を第一志望に考えている学生に向けたコースです。芸大入試を想定した課題を、各人のレベルに合わせて効率的な指導を行います。各期ごとに受講可能ですが、バランス良く成長するために前中後期を通しての受講をおすすめします。私大コースは私大のみを志望する学生に向けたコースです。私大入試を想定した課題を、各人のニーズに合わせて個別に行います。志望校ごとに対策が異なるので、受講予定者は事前に面談を行います。夜間コースは昼間に来られない高校生に向けたコースです。高校生のみならず、より多くの課題に臨みたい学生にもおすすめです。

芸大彫刻科対策

- CKA** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- CKB** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- CKC** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

B前期	12/14 土	素描 (木炭・木炭紙)
	15 日	
	16 月	休校
	17 火	塑造
	18 水	
	19 木	
	20 金	素描 (木炭・木炭紙)

B中期	21 土	素描 (木炭・木炭紙)
	22 日	
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00
	24 火	塑造
	25 水	
	26 木	彫刻Ⅰ
	27 金	塑造

B後期	28 土	素描 (木炭・木炭紙)
	29 日	
	30 月	
	31 火	
	1/ 1 水	休校
	2 木	
	3 金	
	4 土	塑造
	5 日	コンクール 素描 (木炭・木炭紙)
	6 月	コンクール 塑造
7 火	コンクール 彫刻Ⅰ / 講評	

私大彫刻科対策

- CKD** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- CKE** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- CKF** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

B前期	12/14 土	素描 (木炭・木炭紙)
	15 日	
	16 月	休校
	17 火	塑造
	18 水	
	19 木	
	20 金	素描 (木炭・木炭紙)

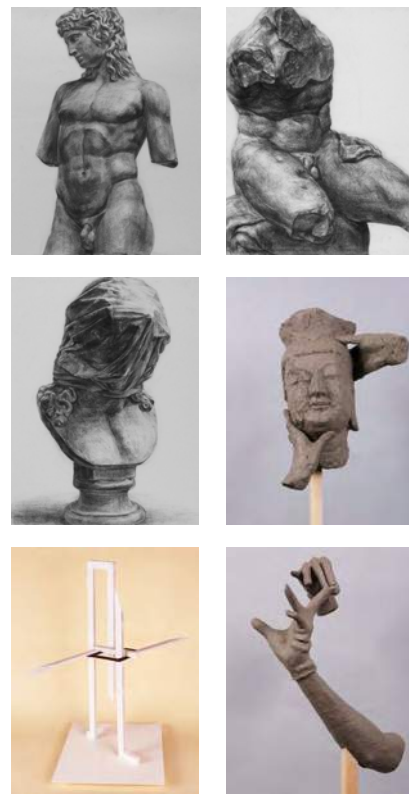
B中期	21 土	素描 (木炭・木炭紙)
	22 日	
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00
	24 火	塑造
	25 水	
	26 木	彫刻Ⅰ
	27 金	塑造

B後期	28 土	素描 (木炭・木炭紙)
	29 日	
	30 月	
	31 火	
	1/ 1 水	休校
	2 木	
	3 金	
	4 土	塑造
	5 日	コンクール 素描 (木炭・木炭紙)
	6 月	コンクール 塑造
7 火	コンクール 彫刻Ⅰ / 講評	

夜間 彫刻科対策

- CKG** 【B前期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間

B前期夜間	12/14 土	素描 (木炭・木炭紙)
	15 日	
	16 月	休校
	17 火	素描 (木炭・木炭紙)
	18 水	
	19 木	塑造
	20 金	



持参用具

※ 画材は事前にご用意ください。OCHABI近くの「トールズお茶の水店」にて購入できます。(トールズお茶の水店 Tel 03-3295-1438)

【素描】 木炭紙大カルトン、ベニヤパネル(木炭紙大)、MBM木炭用紙(3枚以上)、画用木炭(#200×2本・#360・#830)、鉛筆(2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B)、コンテ(B)、プラスチック消しゴム、練り消しゴム、砂消しゴム、芯抜き、はかり棒(ピアノ線・大)、デスクル(木炭紙判)、目玉クリップ(4個)、画鋲、クローキーマ

(木炭紙大、小)、食パン(消し具用)、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、その他デッサンに必要な用具一式
【彫刻Ⅰ・彫刻Ⅱ】 鉄べら(BSS No.15)、シュロ縄(1束)、麻紐(1束)、カッター、はさみ、クラフトのり、45L透明ビニール袋、タオル、霧吹き、作業着、その他塑造に必要な用具一式 ※粘土、アングル、塑造板貸与

WEB限定バック割引



<https://ec.ochabi.ac.jp/>

① 彫刻科昼パック

前期	中期	学科模試	後期
芸大 CKA	CKB	GAK	CKC
私大 CKD	CKE	GAK	CKF

WEB限定パック

芸大 or 私大 **CK1**
CK2
¥137,000 (通常 ¥140,000)

② 彫刻科昼夜パック

前期	前期夜間	中期	学科模試	後期
芸大 CKA	CKG	CKB	GAK	CKC
私大 CKD	CKG	CKE	GAK	CKF

WEB限定パック

芸大 or 私大 **CK3**
CK4
¥155,500 (通常 ¥160,500)