

芸大デザイン コース

芸大デザイン科を目指すハイレベルコースです。初心者の受講も可能ですが経験者である事が望ましいです。コースは石膏デッサンと構成デッサンで分かれています。デッサンのみ別々の課題で、色彩構成と立体構成は同一課題となり、講評会は合同で行います。前期は昼間と夜間を続けて受講する事も可能です。全てのコースで課題内容が異なるため、多くのコースを受講すればその分だけ経験を積めますが、各自の体力と相談しながら無理のない範囲で受講してください。
※ 今年度の試験対策を行うコースのため、高1・高2は、「高1・2デザイン・工芸コース」をお申し込みください。

東京芸大デザイン科対策

石膏 構成

- DGA** **DGE** 【A前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- DGB** **DGF** 【A中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- DGC** **DGG** 【A後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

A 前期	12/12 木	立体構成〈粘土〉	
	13 金		
	14 土	色彩構成 (B3画用紙)	
	15 日		
	16 月	休校	
	17 火	石膏デッサン (芸大サイズ画用紙)	構成デッサン (芸大サイズ画用紙)
	18 水		

A 中期	19 木	立体構成〈粘土〉	
	20 金	立体構成〈紙〉	
	21 土	色彩構成 (B3画用紙)	
	22 日	色彩構成 (B3画用紙)	
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00	
	24 火	石膏デッサン(芸大サイズ)	構成デッサン(芸大サイズ)
	25 水	石膏デッサン(芸大サイズ)	構成デッサン(芸大サイズ)

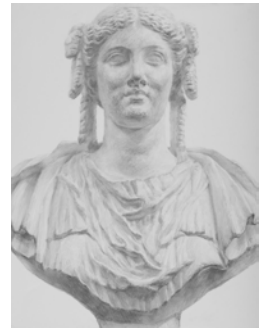
A 後期	26 木	立体構成〈粘土〉	
	27 金	立体構成〈紙〉	
	28 土	色彩構成 (B3画用紙)	
	29 日	色彩構成 (B3画用紙)	
	30 月		
	31 火		
	1/1 水	休校	
	2 木		
	3 金		
	4 土	石膏デッサン(芸大サイズ)	構成デッサン(芸大サイズ)
5 日	石膏デッサン(芸大サイズ)	構成デッサン(芸大サイズ)	

夜間 東京芸大デザイン科対策

石膏 構成

- DGD** **DGH** 【A前期夜間】17:30-20:30(3h)6日間

A 前期夜間	12/12 木	色彩構成 (B3画用紙)	
	13 金		
	14 土	立体構成〈粘土〉	
	15 日		
	16 月	休校	
	17 火	石膏デッサン (芸大サイズ画用紙)	構成デッサン (芸大サイズ画用紙)
	18 水		



持参用具

※ 画材は事前にご用意ください。OCHABI近くの「トールズお茶の水店」にて購入できます。(トールズお茶の水店 Tel 03-3295-1438)

【鉛筆デッサン】 パネル(芸大サイズ)、B2画用紙、鉛筆(2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B)、練り消しゴム、水張り用具(水張り刷毛、水張り用テープ(白)、カッターナイフ、筆洗バケツ)
【色彩構成】 パネル(B3)、M画用紙(B3水張り用)、筆洗バケツ、クロッキー帳(B4)、三角定規(30cm)、直定規(アクリル30cm・60cm)、製図用コンパス、アクリルガッシュ(ターナー24色セット)、平筆、面筆

(大・中・小)、溶き皿(10.5cm×5枚組)、紙パレット(F4サイズ)

【立体構成(粘土)】 木製彫塑べら、三角定規(レイメイ APJ209) ※粘土、粘土板は無料貸与します。

【立体構成(紙)】 セーフティーベース(2000H)、カッター、木工ボンド、マスキングテープ(18mm×18m)、製図用コンパス、三角定規(30cm)、直定規(アクリル30cm)

WEB限定パック割引



<https://ec.ochabi.ac.jp/>

① 芸大デザイン昼パック

石膏	前期	中期	学科模試	後期
構成	DGA	DGB	GAK	DGC
	DGE	DGF	GAK	DGG

WEB限定パック

石膏 or 構成	DG1
	DG2
¥137,000 (通常 ¥140,000)	

② 芸大デザイン昼夜パック

石膏	前期	前期夜間	学科模試	中期	後期
構成	DGA	DGD	GAK	DGB	DGC
	DGE	DGH	GAK	DGF	DGG

WEB限定パック

石膏 or 構成	DG3
	DG4
¥155,500 (通常 ¥160,500)	