

高1・高2

高1・2 油絵コース

高校1・2年生対象の芸大油画専攻対策コースです。来年度以降の受験に向けて、受験生と同じアトリエで受験本番を想定した課題に取り組むことが出来ます。試験で求められる内容は芸大、私大系と様々ですので、それぞれのコースに分かれて対策します。志望する大学の傾向に合わせた内容を理解し、強化することを目的としたカリキュラムとなっています。

※ 高1・2基礎/デザイン・工芸/油絵/日本画/彫刻コースと合同

高1・2油絵

- KAA** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- KAB** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- KAC** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

B 前期	12/14 土	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙)
	15 日	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙)
	16 月	休校
	17 火	一次課題講評
	18 水	芸大模試二次課題 (F30)
	19 木	
	20 金	総合講評

B 中期	21 土	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評
	22 日	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00
	24 火	芸大模試二次課題 (F30)
	25 水	
	26 木	
	27 金	

B 後期	28 土	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評
	29 日	芸大模試一次素描 (MBM木炭紙) 講評
	30 月	休校
	31 火	
	1/ 1 水	
	2 木	芸大模試二次課題 (F30)
	3 金	
	4 土	
	5 日	
	6 月	総合講評
7 火		

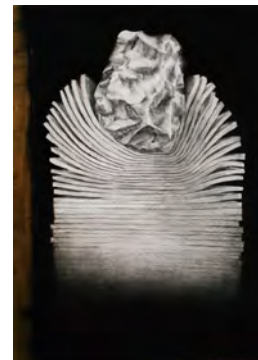
夜間 高1・2デッサン (合同授業 ※)

- KSD** 【B前期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間
- KSE** 【B中期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間
- KSF** 【B後期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間

B 前期夜間	12/14 土	石膏デッサン (木炭or鉛筆)
	15 日	休校
	16 月	
	17 火	静物デッサン (木炭or鉛筆)
	18 水	構成デッサン (木炭or鉛筆)
	19 木	
	20 金	

B 中期夜間	21 土	石膏デッサン (木炭or鉛筆)
	22 日	休校
	23 月	
	24 火	静物デッサン (木炭or鉛筆)
	25 水	石膏+静物デッサン (木炭or鉛筆)
	26 木	
	27 金	

B 後期夜間	28 土	石膏デッサン (木炭or鉛筆)
	29 日	休校
	30 月	
	31 火	
	1/ 1 水	静物デッサン (木炭or鉛筆)
	2 木	
	3 金	
	4 土	
	5 日	構成デッサン (木炭or鉛筆)
	6 月	
7 火		



初日の持参用具は、素描/デッサン用具一式を持参してください。用具についての詳細は右記の持参用具を参照してください。画材はOCHABI近くの「ツールズお茶の水店」にて購入できます。
《ツールズお茶の水店 お問い合わせ》 Tel 03-3295-1438

持参用具

【素描/デッサン】 木炭紙大カルトン、MBM木炭用紙3枚、画用木炭 (#200×2本・#360・#1800)、鉛筆(4H・3H・2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B・5B)、芯抜き、ガーゼ、クロッキー帳(A4)、目玉クリップ4個、練り消しゴム、カッター、フィキサチーフ、サンドペーパー(#180)

【油彩】 張りキャンバス(F15桐木枠)、油彩絵具セット(マツダ絵具 特組12色)、ペインティングオイル55cc(クサカベSクイックドライ)、テレピンオイル55cc(クサカベ)、超速乾メデウム(小)、油彩筆(名村HFフィルバード #4・#6・#8・#10・#12)、ペインティングナイフ(#12・16)、ペーパーパレット(F6)、筆洗器(大 ターレンス)、筆洗液(ブラシクリーナー)、刷毛(ハイラックブラシNO.4)

WEB限定パック割引



高1・2油絵パック

- 前期 **KAA**
- 中期 **KAB**
- 学科模試 **GAK**
- 後期 **KAC**

WEB限定パック

KA1 ¥137,000
(通常 ¥140,000)

<https://ec.ochabi.ac.jp/>

学科模試(英・国) 12月23日(金) 集合 10:00 英語 10:15-11:15 / 国語 11:30-12:30 / 試験解説 14:00-16:00
センターと私立美大の内容を合わせた形式で筆記も含まれます。国語は、現代文のみの出題です。