

高1・高2

高1・2 日本画コース

高校1・2年生対象の日本画コースです。芸大日本画に必要な石膏デッサン、静物着彩に加え、人物着彩など様々な経験ができるカリキュラムになっています。志望校が私大と決まっている学生は、多摩美大・武蔵野美大で出題頻度の高い構成課題にチャレンジ可能です。受験部と同じアトリエで制作することで、よりリアルに受験課題を体験していきます。初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方には個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。日本画課題を試したい方、またはレベルアップしたい方、共に継続受講がお勧めです。

※ 高1・2基礎/デザイン・工芸/油絵/日本画/彫刻コースと合同

高1・2日本画

- DGE** 【B前期】10:00-17:00 (6h) 6日間
- DGF** 【B中期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間
- DGG** 【B後期】10:00-18:30 (7.5h) 6日間

B 前期	12/14 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	15 日	
	16 月	休校
	17 火	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	18 水	
	19 木	静物着彩 (P20号白象紙)
20 金		

B 中期	21 土	静物着彩 (P20号白象紙)
	22 日	
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00
	24 火	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	25 水	
	26 木	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
27 金		

B 後期	28 土	静物着彩 (P20号白象紙)
	29 日	
	30 月	休校
	31 火	
	1/ 1 水	
	2 木	
3 金		
4 土	静物着彩 (P20号白象紙)	
5 日		
6 月	人物着彩 (P20号白象紙)	
7 火		

夜間 高1・2デッサン (合同授業 ※)

- KSD** 【B前期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間
- KSE** 【B中期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間
- KSF** 【B後期夜間】17:30-20:30 (3h) 6日間

B 前期夜間	12/14 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	15 日	
	16 月	休校
	17 火	静物デッサン (木炭紙大白象紙)
	18 水	
	19 木	構成デッサン (木炭紙大白象紙)
20 金		

B 中期夜間	21 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	22 日	
	23 月	GAK 学科模試(有料) 10:00-16:00
	24 火	静物デッサン (木炭紙大白象紙)
	25 水	
	26 木	石膏+静物デッサン (木炭紙大白象紙)
27 金		

B 後期夜間	28 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	29 日	
	30 月	休校
	31 火	
	1/ 1 水	
	2 木	
3 金		
4 土	静物デッサン (木炭紙大白象紙)	
5 日		
6 月	構成デッサン (木炭紙大白象紙)	
7 火		



初日の持参用具は、上記カリキュラムに沿ってご用意ください。用具についての詳細は右記の持参用具を参照してください。画材はOCHABI近くの「ツールズお茶の水店」にて購入できます。
《ツールズお茶の水店 お問い合わせ》 Tel 03-3295-1438

持参用具

【デッサン】 ペニヤパネル(木炭紙大又はP20号)、白象紙(B2水張りサイズ)、鉛筆(4H・3H・2H・H・F・HB・B・2B・3B・4B・5B・6B)、練り消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ、デスケル木炭紙判、デスケルB、はかり棒ピアノ線・大、水張り用具(刷毛、水張りテープ茶色、筆洗バケツ、カッターナイフ)

【着彩】 ペニヤパネル(P20号)、B2白象紙、デッサン用具一式、透明水彩絵具(ホルベイン48色セット2号)、日本画用筆(不朽堂 彩色#4、不朽堂 白玉面相 大、不朽堂 削用大)、水彩パレット(30仕切りNo.150アルミ製塗料仕上げホルベイン)、筆洗バケツ、雑巾、私大受験者はアクリル絵具(24色程度)、紙パレット

WEB限定パック割引



高1・2日本画パック

- 前期 **KNA**
- 中期 **KNB**
- 学科模試 **GAK**
- 後期 **KNC**

WEB限定パック

KN1 ¥137,000
(通常 ¥140,000)

<https://ec.ochabi.ac.jp/>

学科模試(英・国) 12月23日(金) 集合 10:00 英語 10:15-11:15 / 国語 11:30-12:30 / 試験解説 14:00-16:00
センターと私立美大の内容を合わせた形式で筆記も含まれます。国語は、現代文のみの出題です。