

芸大デザインコース

| | | 昼 | | 昼5日間+夜2日間 | | 夜 | | オンライン | |
|---------|------------------------------|---|-----------------------------|---|-----------------------------|--|------------------|--|----------|
| 前 | AA1 | 石膏デッサン選択 | | | AC1 | 石膏デッサン選択 | | AE1 | 石膏デッサン選択 |
| | AB1 | 構成デッサン選択 | | | AD1 | 構成デッサン選択 | | AF1 | 構成デッサン選択 |
| | 9:00-17:30(7.5h) 6日間 ¥51,000 | | 18:00-21:00(3h) 6日間 ¥21,000 | | 18:00-21:00(3h) 6日間 ¥21,000 | | | | |
| 12/12 土 | 前期 | 色彩構成 (B3画用紙) | | 前期 | 立体構成 (粘土) | | 前期 | 立体構成 (粘土) | |
| 13 日 | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 14 月 | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 15 火 | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | |
| 16 水 | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | |
| 17 木 | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | |
| 18 金 | PC1 | 武蔵野美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:40 英語14:00-15:00 国語15:30-16:30 解説16:45-17:45 | | | | | | | |
| 中 | AA2 | 石膏デッサン選択 | | | AC2 | 石膏デッサン選択 | | AE2 | 石膏デッサン選択 |
| | AB2 | 構成デッサン選択 | | | AD2 | 構成デッサン選択 | | AF2 | 構成デッサン選択 |
| | 9:00-17:30(7.5h) 6日間 ¥51,000 | | 18:00-21:00(3h) 6日間 ¥21,000 | | 18:00-21:00(3h) 6日間 ¥21,000 | | | | |
| 19 土 | 中期 | 色彩構成 (B3画用紙) | | 中期 | 立体構成 (紙) | | 中期 | 立体構成 (紙) | |
| 20 日 | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 21 月 | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 22 火 | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | |
| 23 水 | | 立体構成 (紙) | | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | |
| 24 木 | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | |
| 25 金 | PC2 | 多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:40 英語14:00-15:00 国語15:30-16:30 解説16:45-17:45 ※国語は小論文を含みます。 | | | | | | | |
| 後 | AA3 | 石膏デッサン選択 9:00-17:30(7.5h) 7日間 ¥59,500 | AE3 | 石膏デッサン選択 12/26-30 9:00-17:30(7.5h) 5日間 1/4・5 | AG3 | 石膏デッサン選択 18:00-21:00(3h) 7日間 ¥24,500 | AK3 | 石膏デッサン選択 10:00-17:00(6h) 7日間 ¥49,000 | |
| | AB3 | 構成デッサン選択 9:00-17:30(7.5h) 7日間 ¥59,500 | | 構成デッサン選択 18:00-21:00(3h) 2日間 ¥49,500 | | 構成デッサン選択 18:00-21:00(3h) 7日間 ¥24,500 | | 構成デッサン選択 10:00-17:00(6h) 7日間 ¥49,000 | |
| | AC3 | 石膏デッサン選択 9:00-17:30(7.5h) 5日間 ¥42,500 | | 構成デッサン選択 12/26-30 9:00-17:30(7.5h) 5日間 1/4・5 | | 石膏デッサン選択 18:00-21:00(3h) 5日間 ¥17,500 | | 石膏デッサン選択 10:00-17:00(6h) 5日間 ¥35,000 | |
| | AD3 | 構成デッサン選択 9:00-17:30(7.5h) 5日間 ¥42,500 | | 構成デッサン選択 18:00-21:00(3h) 2日間 ¥49,500 | | 構成デッサン選択 18:00-21:00(3h) 5日間 ¥17,500 | | 構成デッサン選択 10:00-17:00(6h) 5日間 ¥35,000 | |
| 26 土 | 後期 5日間 7日間 | 色彩構成 (B3画用紙) | | 後期 5日間 7日間 | 色彩構成 (B3画用紙) | | 後期 5日間 7日間 | 色彩構成 (B3画用紙) | |
| 27 日 | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | | | 色彩構成 (B3画用紙) | |
| 28 月 | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 29 火 | | 立体構成 (紙) | | | 立体構成 (紙) | | | 立体構成 (紙) | |
| 30 水 | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | | | 立体構成 (粘土) | |
| ⋮ | | 休校 | | | 休校 | | | 休校 | |
| 1/4 月 | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | 夜 2日間 | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |
| 5 火 | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | | 石膏デッサン or 構成デッサン (芸大サイズ画用紙) | |