

高1・高2

高1・2科 彫刻コース

彫刻科を志望、経験したい高1・2年生のためのコースです。芸大彫刻科対策は、東京藝術大学を志望する学生に向けたコースです。東京藝術大学の実技試験に対応するための様々なカリキュラム(石膏、動物、静物)を用意しています。私大彫刻科対策は、東京藝術大学以外の私立大学を志望する学生に向けたコースです。私大のみを志望する学生には、志望校に合わせた個別課題を設定しています。また、中期には現役芸大生によるデモストを行います。合格者の制作を間近に見て話が聞ける貴重な機会です。すべてのコースは初心者の方も受講可能です。道具の使い方から制作プロセスの解説等、個人に合わせ丁寧な指導を行います。

		昼	夜	
前期		KCA 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥52,000	KSB 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	7/19 月	素描	静物デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	20 火	素描		
	21 水	彫刻Ⅱ	石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	22 木	彫刻Ⅱ		
	23 金	素描	石膏+αデッサン (木炭 or 鉛筆)	
24 土	彫刻Ⅰ			
25 日				
中期		KCB 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	中期 KSG 18:00-21:00 (3h) 12日間 ¥44,000 中期A KSH 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000 中期B KSI 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	7/26 月	素描	静物デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	27 火	素描		
	28 水	彫刻Ⅱ	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	29 木	彫刻Ⅱ		
	30 金	素描	石膏+αデッサン (木炭 or 鉛筆)	
	31 土	彫刻Ⅰ		
	8/1 日	GAE	武蔵野美大想定模試(英・国/造形学部用) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 選択式の英語と評論文のみの国語の模試と要点解説をします。	
	2 月	素描	石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	3 火	素描		
	4 水	彫刻Ⅱ	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)	
5 木	彫刻Ⅱ			
6 金	素描	石膏+αデッサン (木炭 or 鉛筆)		
7 土	彫刻Ⅰ			
8 日				
後期		KCC 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	後期 KSP 18:00-21:00 (3h) 12日間 ¥44,000 後期A KSQ 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000 後期B KSR 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	8/9 月	素描	静物デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	10 火	素描		
	11 水	彫刻Ⅱ	構成デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	12 木	彫刻Ⅱ		
	13 金	素描	石膏+αデッサン (木炭 or 鉛筆)	
	14 土	彫刻Ⅰ		
	15 日	GAJ	多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は現代文と小論文を課す試験と要点解説をします。	
	16 月	素描	静物デッサン (木炭 or 鉛筆)	
	17 火	素描		
	18 水	彫刻Ⅱ	石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)	
19 木	彫刻Ⅱ			
20 金	素描	石膏+αデッサン (木炭 or 鉛筆)		
21 土	彫刻Ⅰ			