

建築科

■前期夜間 建築科コース

芸大・美大建築科受験に必要なデッサンの基本を学べるコースです。空間表現について静物デッサンを通して学べます。(このコースは美術系受験科と合同で授業を行うことがあります。)

■中期 建築科コース

受験に必要なデッサン力、画面構成力、空間構成力を強化するコースです。入試で必要となる構図やパースを静物デッサンや室内デッサンなどを通し学びます。透視図法を理解し、多様な視点からの描写を自在に操ることで、空間表現の強化を行います。また建築科として必要な空間意識を、立体構成を通して体感しながら身につけていくことができます。

■後期 建築科コース

芸大建築科受験課題、テーマに対し絵と文章を用いて構想した空間の提案をする「総合表現」を集中的に学ぶコースです。1日1課題を基本として行います。様々なタイプの出題に触れることで、多角的に考え、提案していく訓練をします。課題を通じ総合表現課題のポイントが掴めるはずです。また現役芸大生によるデモンストレーションを予定しています。発想力、提案力、画面構成力など直に見て学べることが多いはずです。

前期		KTA 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000
	7/19 月	静物デッサン (B2画用紙)
	20 火	
	21 水	静物デッサン (B2画用紙)
	22 木	
	23 金	静物デッサン (B2画用紙)
	24 土	
中期	25 日	
		KTB 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000
	26 月	静物デッサン (B2画用紙)
	27 火	静物デッサン (B2画用紙)
	28 水	構成デッサン (B3画用紙) 3時間×2課題
	29 木	構成デッサン (B3画用紙) 3時間×2課題
	30 金	室内デッサン (B3画用紙)
	31 土	静物デッサン (B2画用紙)
	8/ 1 日	GAE 武蔵野美大想定模試 (英・国／造形学部用) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15
	2 月	空間構成 (B3画用紙) 3時間×2課題
	3 火	空間構成 (B3画用紙) 3時間×2課題
	4 水	立体構成 演習
	5 木	立体構成 演習
	6 金	
	7 土	大型立体構成
後期	8 日	
		KTC 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥52,000
	8/ 9 月	総合表現演習 (B2画用紙・B3画用紙)
	10 火	総合表現演習 (B2画用紙・B3画用紙)
	11 水	総合表現演習 (B2画用紙・B3画用紙)
	12 木	空間構成 (B3画用紙) 総合表現 (B2画用紙・B3画用紙) ★デモスト
	13 金	
	14 土	総合表現 (B2画用紙・B3画用紙)