

日本画科

芸大対策と私大対策でそれぞれの受験内容に合わせた課題を用意しています。芸大対策では12hで1課題、石膏や静物着彩を中心とした精細な描写とモチーフの持つ空間の再現を学びます。私大対策では多摩美大・武蔵野美大を中心に短時間での描画、個性を生かした構成を伸ばします。経験者の方は個人に合わせ基礎の底上げ、描写特訓、構図の見直しから、初心者の方へは受験の道具の扱いから各工程の解説まで、講師の実演も交えながら丁寧に行います。

		昼		夜
		芸大	私大	
前期		NHA 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥52,000	NHB 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥52,000	NHC 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000
	7/19 月	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)
	20 火		私大デッサン (A2画用紙)	
	21 水	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	22 木		私大着彩 (B2画用紙)	
	23 金	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	静物着彩 (P20号白象紙)
	24 土		私大デッサン (A2画用紙)	
25 日				
中期		NHD 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	NHE 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	
	26 月	静物着彩 (P20号白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	27 火		私大着彩 (B2画用紙)	
	28 水	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
	29 木		私大デッサン (A2画用紙)	
	30 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	31 土		私大着彩 (B2画用紙)	
	8/1 日	GAE 武蔵野美大想定模試 (英・国/造形学部用) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15		
	2 月	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
	3 火		私大デッサン (A2画用紙)	
	4 水	静物着彩 (P20号白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	5 木		私大着彩 (B2画用紙)	
	6 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
	7 土		私大デッサン (A2画用紙)	
8 日				
後期		NHF 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	NHG 9:00-17:30 (7.5h) 12日間 ¥94,000	
	8/9 月	静物着彩 (P20号白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	10 火		私大着彩 (B2画用紙)	
	11 水	静物・動物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
	12 木		私大デッサン (A2画用紙)	
	13 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	14 土		私大着彩 (B2画用紙)	
	15 日	GAJ 多摩美大想定模試 (英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15		
	16 月	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
	17 火		私大デッサン (A2画用紙)	
	18 水	人物着彩 (P20号白象紙)	私大着彩 (B2画用紙)	
	19 木		私大着彩 (B2画用紙)	
	20 金	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	
21 土	私大デッサン (A2画用紙)			