

# 彫刻科

芸大コースは芸大を第一志望に考えている学生に向けたコースです。芸大入試を想定した課題を、各人のレベルに合わせて効率的な指導を行います。各期ごとに受講可能ですが、バランス良く成長するために前中後期を通しての受講をおすすめします。私大コースは私大のみを志望する学生に向けたコースです。私大入試を想定した課題を、志望校に合わせて個別に課題を作成します。志望校ごとに対策が異なりますので、受講者と面談を行い課題を決めていきます。夜間コースはより多くの課題をこなしたい方向けのコースです。一課題でも多く制作することで、合格を確実にものにしましょう！また、昼間に来られない高校生にも対応します。

		昼		夜
		芸大	私大	
前期		<b>CKA</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKB</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKC</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/12 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	
	13 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	14 火	彫刻(水粘土)	彫刻(水粘土)	
	15 水	彫刻(水粘土)	彫刻(水粘土)	
	16 木	素描 人物デッサン(木炭紙)	素描 人物デッサン(木炭紙)	彫刻(水粘土)
	17 金	彫刻 動物塑造(水粘土)	彫刻 動物塑造(水粘土)	
18 土	<b>GAC</b> 武蔵野美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と記述式問題を課す試験です。			
中期		<b>CKD</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKE</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKF</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/19 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	
	20 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	21 火	彫刻(水粘土)	彫刻(水粘土)	
	22 水	彫刻(水粘土)	彫刻(水粘土)	
	23 木	素描 人物デッサン(木炭紙)	素描 人物デッサン(木炭紙)	彫刻(水粘土)
	24 金	彫刻 動物塑造(水粘土)	彫刻 動物塑造(水粘土)	
25 土	<b>GAF</b> 多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と小論文を課す試験です。			
後期		<b>CKG</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKH</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>CKI</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/26 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	
	27 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	28 火	素描 石膏デッサン(木炭紙)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	
	29 水	彫刻(水粘土)	彫刻(水粘土)	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	∴			
	1/4 火	彫刻 人物塑造(水粘土)	彫刻 人物塑造(水粘土)	
5 水	彫刻 動物塑造(水粘土)	彫刻 動物塑造(水粘土)	素描 石膏デッサン(木炭紙)	