

高1・高2

# 高1・2科 彫刻コース

彫刻を志望する、経験したい高1・高2のためのコースです。芸大彫刻科受験に必要な素描(石膏デッサン)、彫刻(塑造、水粘土による立体制作)の試験課題を模した課題を中心に行います。受験生と同じアトリエで制作することで、より専門的な知識を学ぶことができます。また、制作時間を長めにとっており、立体に興味がある、粘土で立体作品を作ってみたいという初心者の方にも、彫刻の楽しさや面白さを感じてもらえるよう、丁寧な指導を行います。

	昼	夜
前期	<b>KCA</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>KCB</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/12 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	13 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	14 火	彫刻(水粘土)
	15 水	彫刻(水粘土)
	16 木	素描 人物デッサン(木炭紙)
	17 金	彫刻 動物塑造(水粘土)
18 土	<b>GAC</b> 武蔵野大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と記述式問題を課す試験です。	
中期	<b>KCC</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>KCD</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/19 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	20 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	21 火	彫刻(水粘土)
	22 水	彫刻(水粘土)
	23 木	素描 人物デッサン(木炭紙)
	24 金	彫刻 動物塑造(水粘土)
25 土	<b>GAF</b> 多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と小論文を課す試験です。	
後期	<b>KCE</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	<b>KCF</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/26 日	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	27 月	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	28 火	素描 石膏デッサン(木炭紙)
	29 水	彫刻(水粘土)
	⋮	
	1/4 火	彫刻 人物塑造(水粘土)
5 水	彫刻 動物塑造(水粘土)	