

工芸科

昼間は前期、中期、後期全て1日1課題で、リズムよく制作します。入試に近い時間で制作を行うことで、各自の計画性を確認し、スピード感を持って制作していきます。講評後には修正を加える時間を取り、改善点をすぐに見直すようにして高い完成度を目指します。

夜間は入試時間より長めに制作をして作品の完成度をより高めるのが目標です。昼間と同じように講評後には修正を加える時間を取り、改善点をすぐに見直すようにします。

		昼	夜
前期		KGA 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	KGB 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/12 日	平面表現 (B3画用紙)	平面表現 (B3画用紙)
	13 月	平面表現 (B3画用紙)	
	14 火	立体表現 (粘土)	
	15 水	立体表現 (粘土)	平面表現 (B3画用紙)
	16 木	デッサン (木炭紙大白象紙)	
	17 金	デッサン (木炭紙大白象紙)	
18 土	SEA 武蔵野美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と記述式問題を課す試験です。		
中期		KGC 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	KGD 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/19 日	平面表現 (B3画用紙)	立体表現 (粘土)
	20 月	平面表現 (B3画用紙)	
	21 火	立体表現 (粘土)	
	22 水	立体表現 (粘土)	立体表現 (粘土)
	23 木	デッサン (木炭紙大白象紙)	
	24 金	デッサン (木炭紙大白象紙)	
25 土	SEA 多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と小論文を課す試験です。		
後期		KGE 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000	KGF 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000
	12/26 日	平面表現 (B3画用紙)	デッサン (木炭紙大白象紙)
	27 月	平面表現 (B3画用紙)	
	28 火	立体表現 (粘土)	
	29 水	立体表現 (粘土)	デッサン (木炭紙大白象紙)→1/4 引き続き制作
	⋮		
	1/4 火	デッサン (木炭紙大白象紙)	→デッサン (木炭紙大白象紙)
5 水	デッサン (木炭紙大白象紙)		