

日本画科

芸大対策コースでは出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、後期には人物着彩をカリキュラムに加えています。様々なものを描きながら表現の幅を広げ、何が出題されても対応できる力をつけていきます。私大対策コースは多摩美大・武蔵野美大で出題頻度の高い構成課題を中心としたカリキュラムとなっています。描き進め方、作業スピード、完成度のレベルアップを図ります。

講習中は講師によるデモンストレーションも予定しており、初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方には個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。前・中期は夜間授業も設置していますので、昼間からの連続受講も可能です。

| | | 昼 | | 夜 |
|------|---|--|--|---|
| | | 芸大 | 私大 | |
| 前期 | | NHA 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | NHB 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | NHC 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000 |
| | 12/12 日 | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) |
| | 13 月 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| | 14 火 | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | |
| | 15 水 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| | 16 木 | 静物着彩 (P20号白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | |
| | 17 金 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| 18 土 | GAC 武蔵野美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と記述式問題を課す試験です。 | | | |
| 中期 | | NHD 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | NHE 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | NHF 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥22,000 |
| | 12/19 日 | 静物着彩 (P20号白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) |
| | 20 月 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| | 21 火 | 静物着彩 (P20号白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | |
| | 22 水 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| | 23 木 | 静物着彩 (P20号白象紙) | 私大着彩 (木炭紙大画用紙) | |
| 24 金 | 私大デッサン (A2画用紙) | | | |
| 25 土 | GAF 多摩美大想定模試(英・国) ¥2,000 集合13:10 英語13:30-14:30 国語15:00-16:00 解説16:15-17:15 英語は選択式、国語は選択式と小論文を課す試験です。 | | | |
| 後期 | | NHG 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | NHH 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥54,000 | |
| | 12/26 日 | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) | 私大着彩 (B2画用紙) | |
| | 27 月 | | 私大デッサン (A2画用紙) | |
| | 28 火 | 人物着彩 (P20号白象紙) | 人物着彩 (P20号白象紙) | |
| | 29 水 | | 人物着彩 (P20号白象紙) | |
| | ⋮ | | | |
| | 1/4 火 | 石膏デッサン (木炭紙大白象紙) | 私大着彩 (B2画用紙) | |
| 5 水 | 私大着彩 (B2画用紙) | | | |