

中1・中2・中3

中学生科 基礎コース

全てのコースはそれぞれ課題内容が違うため連続しての受講も可能です。1つの期間だけでも受講可能ですので個人のご予定にあわせて受講をお考えください。用具の扱い方や描画の基礎を丁寧に説明しますので、実技経験の少ない方も安心して受講してください。
美術やデザインに興味があり、これから始めてみたい方でも無理なく取り組める3時間コースと、初心者はもちろん、中高一貫校などで美術・芸術系大学入試を見据えた準備を考えている方にも最適な6時間コースをご用意しました。

		3 時間 コース		6 時間 集中コース				
中期	午前	JUA	10:30-13:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	午後	JUB	14:30-17:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	中期 A	7/26 火	静物デッサン (B3 画用紙) / 用具説明 / デッサンの始め方		/			
		27 水	静物着彩 (B3 画用紙) / パレットづくり / 着彩の始め方					
		28 木	静物デッサン (B3 画用紙)					
		29 金						
		30 土	静物着彩 (B3 画用紙)					
		31 日						
	8/ 1 月							
							JUC 10:30-17:30 (6h) 6日間 ¥48,000	
	中期 B	2 火	/				石膏デッサン (B3 画用紙) / 用具説明 / デッサンの始め方	
		3 水					静物着彩 (B3 画用紙) / パレットづくり / 着彩の始め方	
4 木		石膏デッサン (木炭紙大画用紙)						
5 金		静物デッサン or 着彩 (B3 画用紙)						
6 土								
7 日		デザイン (B3 画用紙)						
8 月								
後期	午前	JUG	10:30-13:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	午後	JUH	14:30-17:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	後期 A	8/ 9 火	静物デッサン (B3 画用紙) / 用具説明 / デッサンの始め方		/			
		10 水	静物着彩 (B3 画用紙) / パレットづくり / 着彩の始め方					
		11 木	立体制作 (模刻)					
		12 金	石膏デッサン					
		13 土						
		14 日						
	15 月							
	午前	JUK	10:30-13:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	午後	JUL	14:30-17:30 (3h) 6日間 ¥25,000					
	後期 B	16 火	/				構成デッサン (B3 画用紙) / 用具説明 / デッサンの始め方	
17 水		平面構成 (B3 画用紙) / パレットづくり / 着彩の始め方						
18 木								
19 金		コラージュ (B3 画用紙)						
20 土								
21 日								