

油絵科

芸大コース、私大コース共、受験本番を想定した課題に取り組むことができます。試験で求められる内容は芸大系、私大系大学別と様々です。前期・中期・後期と実践的な課題を繰り返す中で、志望する大学の傾向に合わせて内容を理解し、強化することを目的としたカリキュラムとなっています。後期夜間は私大特訓課題を用意しています。芸大と私大の併願受験を考えている方には昼からの連続受講がお勧めです。

おすすめ

前期・中期・後期の昼の授業をまとめたパック商品は¥5,000円 お得!!

	昼		夜		
	芸大	私大	芸大	私大	
前期	ABA 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	ABB 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	ABC 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	ABD 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	12/12 月	芸大一次素描対策①/講評	私大 静物(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大一次素描対策①	私大 静物(デッサンor油彩)
	13 火	芸大一次素描対策②/講評	私大 静物(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大一次素描対策①/講評	私大 静物(デッサンor油彩)
	14 水	芸大一次素描対策③/講評	私大 構成(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大二次課題対策①	私大 自画像(デッサンor油彩)
	15 木	芸大二次課題対策①	私大 静物+イメージ (デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策①	私大 自画像(デッサンor油彩)
	16 金	芸大二次課題対策①・面接対策	私大 構成+イメージ (デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策①	私大 手渡し(デッサンor油彩)
	17 土	芸大二次課題対策①/ 総合講評	私大 人物(デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策①/講評	私大 手渡し(デッサンor油彩)
18 日					
中期	ABE 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	ABF 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	ABG 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	ABH 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	12/19 月	芸大一次素描対策④/講評	私大 静物(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大一次素描対策②	私大 静物(デッサンor油彩)
	20 火	芸大一次素描対策⑤/講評	私大 静物(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大一次素描対策②/講評	私大 静物(デッサンor油彩)
	21 水	芸大一次素描対策⑥/講評	私大 構成(デッサンor油彩)/講評	夜間芸大二次課題対策②	私大 静物+イメージ(デッサンor油彩)
	22 木	芸大二次課題対策②	私大 静物+イメージ (デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策②	私大 静物+イメージ(デッサンor油彩)
	23 金	芸大二次課題対策②・面接対策	私大 構成+イメージ (デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策②	私大 自画像(デッサン or 油彩)
	24 土	芸大二次課題対策②/ 総合講評	私大 人物(デッサン or 油彩) / 講評	夜間芸大二次課題対策②/講評	私大 自画像(デッサン or 油彩)
25 日					
後期	ABI 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000 【芸大油画専攻集中特訓】			ABJ 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000 【私大油絵科集中特訓】	
	12/26 月	芸大一次素描対策⑦/講評		私大特訓① 静物(デッサンor油彩)	
	27 火	芸大一次素描対策⑧/講評		私大特訓① 静物(デッサンor油彩)	
	28 水	芸大二次課題対策③		私大特訓② 静物+イメージ (デッサンor油彩)	
	29 木	芸大二次課題対策③		私大特訓② 静物+イメージ (デッサンor油彩)	
	⋮				
	1/ 4 水	芸大二次課題対策④・面接対策		私大特訓③ 人物+イメージ (デッサンor油彩)	
5 木	芸大二次課題対策④/総合講評		私大特訓③ 人物+イメージ (デッサンor油彩)		