

# 私大デザイン 立体系コース①

私大デザイン立体系(武蔵美工芸工業デザイン・空間演出デザイン、多摩美プロダクトデザイン・テキスタイルデザイン・環境デザイン・劇場美術デザイン)志望の受験生を対象としたコースです。それぞれの学科の出題意図を理解した上で、イメージ力、表現力、構成力を強化していき、個人の制作における方向性を大事にしながら、入試で闘っていける力を固めていきます。また、試験時間に合わせて制作し、質の高い作品の完成へ導く作業手順や時間短縮のレベルアップを実践していきます。

おすすめ 前期・中期・後期の昼の授業をまとめたパック商品は¥5,000円 お得!!

		昼			
		武蔵美工芸工業デザイン対策	武蔵美空間演出デザイン対策	多摩美プロダクトデザイン対策	多摩美テキスタイルデザイン対策
前期		<b>DRA</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRB</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRC</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRD</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000
	12/12 月	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	13 火	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	14 水	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	15 木	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	16 金	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	17 土	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
18 日					
中期		<b>DRI</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRJ</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRK</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRL</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000
	12/19 月	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	20 火	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	21 水	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	22 木	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	23 金	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	24 土	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
25 日					
後期		<b>DRQ</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRR</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRS</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRT</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000
	12/26 月	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	27 火	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
	28 水	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	29 木	静物デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	デッサン (B3 画用紙) 3h×2
	∴				
	1/ 4 水	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)
5 木	色彩構成 or 構成カテスト (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	色彩構成 (B3ケント紙)	色彩構成 (B3ケント紙)	

# 私大デザイン 立体系コース ②

私大デザイン立体系(武蔵美工芸工業デザイン・空間演出デザイン、多摩美プロダクトデザイン・テキスタイルデザイン・環境デザイン・劇場美術デザイン)志望の受験生を対象としたコースです。それぞれの学科の出題意図を理解した上で、イメージ力、表現力、構成力を強化していき、個人の制作における方向性を大事にしながら、入試で闘っていける力を固めていきます。また、試験時間に合わせて制作し、質の高い作品の完成へ導く作業手順や時間短縮のレベルアップを実践していきます。

おすすめ 前期・中期・後期の昼の授業をまとめたパック商品は¥5,000円 お得!!

	昼		夜		
	多摩美環境デザイン対策	多摩美劇場美術デザイン対策	エデ・空デ・劇美対策	プロダクト・テキスタイル対策	
前期	<b>DRE</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRF</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRG</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	<b>DRH</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	12/12 月	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	デッサン (手 or 花構成) (B3 画用紙)
	13 火	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2		
	14 水	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	デッサン (手 or 花構成) (B3 画用紙)
	15 木	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	
	16 金	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2		デッサン (手 or 花構成) (B3 画用紙)
	17 土	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	
18 日					
中期	<b>DRM</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRN</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRO</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	<b>DRP</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	12/19 月	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	色彩構成 (B3 ケント紙)
	20 火	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2		
	21 水	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	色彩構成 (B3 ケント紙)
	22 木	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	
	23 金	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2		色彩構成 (B3 ケント紙)
	24 土	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	
25 日					
後期	<b>DRU</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRV</b> 9:00-17:30 (7.5h) 6日間 ¥57,000	<b>DRW</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	<b>DRX</b> 18:00-21:00 (3h) 6日間 ¥23,000	
	12/26 月	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	デッサン (手 or 花構成) (B3 画用紙)
	27 火	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2		
	28 水	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	3h 色彩構成 or 構想力テスト (B3 ケント紙)	色彩構成 (B3 ケント紙)
	29 木	デッサン (B3 画用紙)	デッサン (B3 画用紙) 3h×2	2.5h 静物デッサン (B3 画用紙)	
	∴				
	1/ 4 水	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	2.5h 色彩構成 (B3 ケント紙)	色彩構成 (B3 ケント紙)
5 木	デッサン (B3 画用紙)	色彩構成 (B3ケント紙)3h×2	2.5h 色彩構成 (B3 ケント紙)		