

彫刻科

前期、後期とも、制作時間を長めに設定しています。

彫刻は良く分からないけれど、立体を作りたいという初心者の方には、道具の使い方から丁寧に指導しますので、彫刻の基礎をじっくりと学ぶことができます。経験者の方には自身の弱点、課題を再確認する良い機会となるでしょう。

課題内容は石膏デッサンから始まり、動物塑造、人物塑造を行い、単純にモチーフを写し取るだけではない、彫刻の基礎となる自然から学ぶという事を体験してもらいます。

また、構成塑像では近年の芸大入試に合わせ、発想力や対応力を問う課題を行います。

おすすめ

前期・後期の授業をまとめたパック商品は¥2,000円 お得!!



		校舎授業
前期		CKA 10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥30,000
	3/26日	石膏デッサン(木炭・木炭紙)
	27月	
	28火	彫刻 動物塑造(粘土)
	29水	
	30木	彫刻 構成塑造(粘土)
31金		
後期		CKB 10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥30,000
	4/1土	石膏デッサン(木炭・木炭紙)
	2日	
	3月	彫刻 人物塑造(粘土)
	4火	
	5水	彫刻 構成塑造(粘土)