

新高1・新高2

高1・2 工芸コース

〈経験問わず工芸科の課題をやりたい方対象〉

入試で必要とされるデッサン・平面・立体が体験できます。工芸で学ぶべき事は?と不安に思っている受講生には最適です。それぞれの課題でおさえおきたいポイントをわかりやすく解説します。前期はデッサン、平面を中心に、後期は、デッサン、立体を中心に進めます。モチーフの観察、発見を基本として、それぞれの課題をすすめながら自分の弱点を理解して、その補強を目指します。また同時に自分の良い部分を知り、その可能性を伸ばすことを目指します。前期・後期と続けて受講される事をお勧めします。

おすすめ

前期・後期の授業をまとめたパック商品は¥2,000円 お得!!



		校舎授業
前期		KIA 10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥30,000
	3/26 日	鉛筆写生 (木炭紙大白象紙水張り)
	27 月	
	28 火	平面表現 (B3画用紙水張り)
	29 水	
	30 木	立体表現 (水粘土)
31 金		
後期		KIB 10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥30,000
	4/ 1 土	鉛筆写生 (木炭紙大白象紙水張り)
	2 日	
	3 月	平面表現 (B3画用紙水張り)
	4 火	立体表現 (水粘土)
	5 水	

高1・2 オンラインコース (P.15)

ビデオ通話 (Zoom Meeting) と GoogleDrive を使用し、OCHABI の授業をどこからでも受講することができます。安定したオンライン環境と PC での接続を推奨します。

授業は講師と全受講者がオンラインで繋がった状態で進行し、講師によるアドバイスやデモンストレーション、参考作品紹介や作品講評を行います。