

対象者 高3・高卒

私大デザイン平面系（武蔵野美術大学 視覚伝達デザイン・デザイン情報・基礎デザイン、多摩美術大学 グラフィックデザイン・統合デザイン・情報デザイン・メディア芸術）志望の受験生を対象としたコースです。それぞれの学科の出題意図を理解した上で、イメージ力、表現力、構成力を強化していき、個人の制作における方向性を大事にしなが、入試で闘っていける力を固めていきます。  
また、試験時間に合わせて制作し、質の高い作品の完成へ導く作業手順や時間短縮のレベルアップを実践していきます。

## 私大デザイン 平面系コース①

		昼間 9:00-17:30 (7.5時間)								
		武蔵野美術大学 視覚伝達デザイン対策		武蔵野美術大学 デザイン情報対策		武蔵野美術大学 基礎デザイン対策				
前期 6日間		<b>DHA</b>	6日間	¥59,000	<b>DHC</b>	6日間	¥59,000	<b>DHD</b>	6日間	¥59,000
	12/ 12	火	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	13	水	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	14	木	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	15	金	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
	16	土	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
	17	日	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
18	月									
中期 6日間		<b>DHJ</b>	6日間	¥59,000	<b>DHL</b>	6日間	¥59,000	<b>DHM</b>	6日間	¥59,000
	12/ 19	火	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	20	水	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	21	木	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	22	金	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
	23	土	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
24	日	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2						
25	月									
後期 6日間		<b>DHS</b>	6日間	¥59,000	<b>DHU</b>	6日間	¥59,000	<b>DHV</b>	6日間	¥59,000
	12/ 26	火	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	27	水	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2					
	28	木	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
	29	金	静物デッサン (B3画用紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2					
1/ 4	木	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	基礎造形 (B3ケント紙) 3h×2						
5	金	色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	造形表現 (B3画用紙) or 色彩構成 (B3ケント紙) 3h×2	感覚テスト (B3画用紙) 3h×2						

※ 昼間に限り、前期・中期・後期をまとめて受講すると授業料が ¥5,000 値引きされます。