

対象者 高1・2

高1・2科 デザインコース①

高校1・2年生対象のデザインコースです。経験者の多いクラスですが、初めての方でも物怖じせずに取り組んでいただけるよう、道具の扱いからサポートいたします。遠方からの経験者の方は、普段描いている作品を何枚か持って来て見せて頂けると、より深く入り込んだ指導ができるのでお勧めです。石膏デッサンではしっかりと形や光を捉える観察力を養い、構成デッサンでは発想力や構成力を鍛えます。平面構成や立体構成では、素材の違いから別の課題だと思われがちですが、デッサンと同じように考えていくことで、総合的な【制作する思考】を育てていきます。

		昼間	夜間
前期 6日間		14:00-21:00（6時間） KDA 6日間 ¥48,000	18:00-21:00（3時間） KDB 6日間 ¥24,000
	12/ 12 火	石膏デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	石膏デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	13 水		
	14 木	構成デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	構成デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	15 金		
	16 土	平面構成（絵具・B3画用紙）	平面構成（絵具・B3画用紙）
	17 日		
18 月			
中期 6日間		14:00-21:00（6時間） KDD 6日間 ¥48,000	18:00-21:00（3時間） KDE 6日間 ¥24,000
	12/ 19 火	石膏+αデッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）	石膏デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	20 水		
	21 木	構成デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	構成デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	22 金		
	23 土	平面構成（絵具・B3画用紙）	立体構成（粘土用具）
	24 日		
25 月			
後期 6日間		9:00-17:30（7.5時間） KDG 6日間 ¥59,000	18:00-21:00（3時間） KDH 6日間 ¥24,000
	12/ 26 火	平面構成（絵具・B3画用紙）	平面構成（絵具・B3画用紙）
	27 水		
	28 木	立体構成（紙立体用具）	立体構成（紙立体用具）
	29 金		
	1/ 4 木	静物デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）	静物デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	5 金		

※ 昼間に限り、前期・中期・後期をまとめて受講すると授業料が¥5,000 値引きされます。