対象者 高3・高卒

建築科

東京芸術大学建築科対策コースです。
 共通テストに向けて勉強に集中したい時期ではありますが、夜間3時間の短時間集中型で、勉強疲れをリフレッシュしながら取り組めるような課題を用意します。
 前期、中期ともに基礎的なデッサンから、空間提案系の課題までバランスよく取り組めるカリキュラムとなっています。写真模写、参作模写を行い、鉛筆の使い方、手の動かし方をトレーニングできます。描画のおさらいをしておきましょう。

		夜間 18:00-21:00 (3時間)
前期 6日間		KTA 6日間 ¥24,000
	12/ 12 火	空間構成 (B3画用紙)
	13 水	写真模写 (B3画用紙)
	14 木	総合表現6h (B2画用紙・B3画用紙)
	15 金	
	16 土	模写 (空間構成) (B3画用紙)
	17 日	空間構成 (B3画用紙)
18 月		
中期 6日間		KTB 6日間 ¥24,000
	12/ 19 火	構成デッサン (B3画用紙)
	20 水	模写 (空間構成) (B3画用紙)
	21 木	空間構成 (B3画用紙)
	22 金	模写 (空間構成) (B3画用紙)
	23 土	総合表現6h (B2画用紙・B3画用紙)
	24 日	
25 月		
後期 6日間	12/ 26 火	
	27 水	
	28 木	
	29 金	
	1/ 4 木	
	5 金	