

対象者 高3・高卒

日本画科

芸大対策コースでは出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、実際のモチーフと動物を組み合わせる構成
写生する課題や後期には人物着彩をカリキュラムに加えています。様々なものを描きながら表現の幅を広げ、何
が出題されても対応できる力をつけていきます。私大対策コースは多摩美術大学・武蔵野美術大学で出題頻度の
高い構成課題を中心としたカリキュラムとなっています。描き進め方、作業スピード、完成度のレベルアップを
図ります。講習中は講師によるデモンストレーションも予定しており、初心者の方には鉛筆の削り方から、経験
者の方には個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。前・中期は夜間授業も設置していますので、
昼間からの連続受講も可能です。

		昼間 9:00-17:30 (7.5時間)		夜間 18:00-21:00 (3時間)	
		芸大対策	私大対策	芸大対策	
前期 6日間		NHA 6日間 ¥59,000	NHB 6日間 ¥59,000	NHC 6日間 ¥24,000	
	12/ 12 火	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6 h 石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
	13 水		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
	14 木	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6 h 静物着彩 (P20号白象紙)	
	15 金		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
	16 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)		
	17 日		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
18 月					
中期 6日間		NHD 6日間 ¥59,000	NHE 6日間 ¥59,000	NHF 6日間 ¥24,000	
	12/ 19 火	静物着彩 (P20号白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)	6 h 石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
	20 水		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
	21 木	静物・動物着彩 (P20号白象紙)	静物・動物着彩 (P20号白象紙)	6 h 静物着彩 (P20号白象紙)	
	22 金				
	23 土	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)		
	24 日		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
25 月					
後期 6日間		NHG 6日間 ¥59,000	NHH 6日間 ¥59,000		
	12/ 26 火	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大デッサン (A2画用紙)		
	27 水		私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
	28 木	人物着彩 (P20号白象紙)	人物着彩 (P20号白象紙)		
	29 金				
	1/ 4 木	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	私大着彩 (木炭紙大画用紙)		
	5 金		私大デッサン (A2画用紙)		

※ 昼間に限り、前期・中期・後期をまとめて受講すると授業料が¥5,000 値引きされます。