

芸大デザインコース

対象：新高3・高卒

お得なパック		
前期 DGA	+	後期 DGB
		▶ 芸大デザインパック DG1 48,000円

東京芸大デザイン科入試で近年必要とされる主要な科目を石膏デッサン、構成デッサン、イメージ平面構成、モチーフ平面構成、イメージ粘土立体、モチーフ粘土立体、としてカリキュラムを組んであります。前期後期を続けての受講でより効果を上げることが出来るでしょう。前期後期に1日ずつ2018年入試の合格者によるデモンストレーションを予定しています。それぞれの制作者が入試で制作した作品を再現します。

前期	
DGA	前期 芸大デザインコース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	構成デッサン (木炭紙大画用紙水張り)
27 火	モチーフ平面構成 (B3画用紙水張り)
28 水	
29 木	立体構成 (粘土) ★
30 金	

★ = デモンストレーション

後期	
DGB	後期 芸大デザインコース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	石膏デッサン (木炭紙大画用紙水張り)
2 月	立体構成 (粘土)
3 火	
4 水	イメージ平面構成 (B3画用紙水張り) ★
5 木	

★ = デモンストレーション

持参用具

■ デッサン

木炭紙大もしくは芸大サイズパネルと用紙、鉛筆、練り消しゴム、カッターナイフ、水張り用具

■ 水張り用具(デッサン/色彩構成共通)

刷毛、水張りテープ、カッターナイフ、筆洗バケツ

■ 色彩構成

B3サイズのパネルとB3画用紙、アクリルガッシュ(24色程度)、筆(面相筆、平筆)、筆洗バケツ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)、筆記用具

■ 立体(粘土)

粘土用各種ヘラ、ステンレス直定30cm、三角定規セット、霧吹き、雑巾、筆記用具

※粘土、粘土板は無料貸与します。

私大デザイン平面系コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 私大デザイン平面系パック
DHA + DHB ▶ DH1 48,000円

〈 対応大学 〉

- ◎ 多摩美術大学：グラフィックデザイン学科／情報デザイン学科メディア芸術コース、情報デザインコース／統合デザイン学科
- ◎ 武蔵野美術大学：視覚伝達デザイン学科／基礎デザイン学科／デザイン情報学科
- ◎ その他：東京造形大学／女子美術大学／日本大学芸術学部

主に私大平面系を志望している方のためのコースです。初心者から経験者まで対応できるような課題を用意しています。また、実際に合格したデモンストレーターと共に同じ課題を体験することもできます。アイデアの出し方、進め方などもじっくり見学してみてください。きっと合格レベルの目標が見えてくると思います。5日間という短い期間ですが、入試傾向とこれからの1年に必要な課題が凝縮しています。

前期

DHA 前期 私大デザイン平面系コース

日程 : 3/26(月)～30(金)
時間 : 10:00～17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	色彩構成 (B3ケント紙)
27 火	
28 水	構成デッサン (B3画用紙)
29 木	★
	色彩構成 (B3ケント紙)
30 金	

★ = デモンストレーション

後期

DHB 後期 私大デザイン平面系コース

日程 : 4/1(日)～5(木)
時間 : 10:00～17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	色彩構成 (B3ケント紙)
2 月	
3 火	構成デッサン (B3画用紙)
4 水	★
	色彩構成 (B3ケント紙)
5 木	

★ = デモンストレーション

持参用具

■ 構成デッサン

B3画用紙、B3パネル、鉛筆(3H～6B)、練り消しゴム、カッターナイフ、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 色彩構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳、直定規(60cm)、三角定規1セット(30cm)、コンパス、カラスロ、アクリルガッシュ(24色以上)、筆(平筆・面相筆など)、絵皿、筆洗用バケツ、カッターナイフ、替刃

私大デザイン立体系コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 私大デザイン立体系パック
DRA + DRB ▶ DR1 48,000円

〈対応大学〉

- ◎ 多摩美術大学：生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻、テキスタイルデザイン専攻／環境デザイン学科／演劇舞踊デザイン学科劇場美術デザインコース
- ◎ 武蔵野美術大学：工芸工業デザイン学科／空間演出デザイン学科
- ◎ その他：東京造形大学／女子美術大学／日本大学芸術学部

主に私大立体系を志望している方のためのコースです。初心者から経験者まで対応できるような課題を用意しています。また、実際に合格したデモンストレーターと共に同じ課題を体験することもできます。アイデアの出し方、進め方などもじっくり見学してみてください。きっと合格レベルの目標が見えてくると思います。5日間という短い期間ですが、入試傾向とこれからの1年に必要な課題が凝縮しています。

前期	
DRA	前期 私大デザイン立体系コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	色彩構成 (B3ケント紙水張り)
27 火	
28 水	静物デッサン or 構成デッサン (B3画用紙)
29 木	★
	色彩構成 (B3ケント紙水張り)
30 金	

★ = デモンストレーション

後期	
DRB	後期 私大デザイン立体系コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	色彩構成 (B3ケント紙水張り)
2 月	
3 火	静物デッサン or 構成デッサン (B3画用紙)
4 水	★
	色彩構成 (B3ケント紙水張り)
5 木	

★ = デモンストレーション

持参用具

■ 構成デッサン

B3画用紙、B3パネル、鉛筆(3H～6B)、練り消しゴム、カッターナイフ、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 色彩構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳、直定規(60cm)、三角定規1セット(30cm)、コンパス、カラスロ、アクリルガッシュ(24色以上)、筆(平筆・面相筆など)、絵皿、筆洗用バケツ、カッターナイフ、替刃

工芸科

対象：新高3・高卒

お得なパック		
前期	後期	工芸パック
KGA	+ KGB	▶ KG1 48,000円

工芸の基本的なデッサン・平面・立体が体験できます。工芸で学ぶべき事は?と不安に思っている受講生には最適です。それぞれの課題で大事なポイントをわかりやすく解説します。また芸大工芸科合格者によるデモンストレーションもあり、同じ課題を制作するので、進め方の手順等とても参考になります。後期は、それぞれの課題を進める中でモチーフの観察を基本として自分の弱点を理解して、その補強を目指します。前期・後期と続けて受講される事をお勧めします。

前期	
KDA	前期 工芸コース
日程	: 3/26(月)~30(金)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	鉛筆写生 (木炭紙大白象紙)	
27 火		
28 水	平面表現 (A2画用紙水張り)	★
29 木		
30 金	立体表現 (水粘土)	

★ = デモンストレーション

後期	
KDB	後期 工芸コース
日程	: 4/1(日)~5(木)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

4/1 日	鉛筆写生 (木炭紙大白象紙)	★
2 月		
3 火	平面表現 (A2画用紙水張り)	
4 水	立体表現 (水粘土)	
5 木		

★ = デモンストレーション

持参用具

■ デッサン

木炭紙大パネル、白象紙、鉛筆(3H-6B)、練り消しゴム、ガーゼ、カッターナイフ、水張り用具

■ 平面表現

A2パネル、画用紙、水彩絵具(透明水彩・アクリルガッシュ)、水彩パレットまたは紙パレット、筆、筆洗バケツ、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)、コンパス、クロッキー帳(A4程度)

■ 立体表現

粘土用各種へら、ステンレス直定規(30cm)、三角定規セット、霧吹き、雑巾、保管用ビニール袋(45L用ゴミ袋)

※粘土、粘土板は無料貸与します。

油絵科

対象：新高3・高卒

お得なパック		
前期	後期	油絵パック
ABA	+ ABB	▶ AB1 48,000円

油絵の基本である素描を重点的に学び、じっくり油彩にも取り組めるコースです。静物モチーフを課題として、観察力や表現力を学びます。来春の入試に向け、これからスタートする方には道具の説明や基本的な内容を丁寧に解説します。また近年の入試傾向にもふれ、幅広く対応します。1つ1つの課題に対してしっかり向き合うことができる内容になっています。(合格者によるデモンストレーションあり)※4月2日はマツダ絵具会社の研究者による説明会を行います。絵具や溶油のことを専門的に学べるチャンスです。また、実際に絵具を作る体験も味わえます。

前期	
ABA	前期 油絵コース
日程	: 3/26(月)～30(金)
時間	: 10:00～17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	静物素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	
27 火		
28 水	静物素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	★
29 木		
30 金	自画像素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	

★ = デモンストレーション

後期	
ABB	後期 油絵コース
日程	: 4/1(日)～5(木)
時間	: 10:00～17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

4/1 日	静物油彩 (F15号)	★
2 月	油絵具説明会	
3 火		
4 水		
5 木	人物油彩 (F15号)	

★ = デモンストレーション

持参用具

■ 素描/デッサン

[MBM木炭紙・木炭]or[画用紙・鉛筆]、カルトン(木炭紙大)、目玉クリップ、練りゴム、ガーゼ、クロッキー帳、カッターナイフ、フィキサチーフ、紙やすり(180番)など志望大学に準ずる。

■ 油彩

キャンバス(F15号～F30号など志望大学に準ずる)、油絵具、筆、ペインティングナイフ、パレット、絵皿、調合溶き油、速乾性メディウム、筆洗用具、必要に応じてアクリル系絵具など。

※芸大コースはドローイング用にF4クロッキー帳を用意。

日本画科

対象：新高3・高卒

お得なパック		
前期	後期	日本画パック
NHA	+ NHB	▶ NH1 48,000円

東京芸大の入試で出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、鉛筆を積極的に使えるように静物デッサンと人物デッサンをカリキュラムに組み込んでいます。様々なものを描きながら、表現の幅を広げていきましょう。芸大合格者によるデモンストレーションも予定しています。初心者の方には鉛筆の削り方から、経験者の方は個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。私大志望者は私大課題への変更とアクリル絵具の使用が可能です。

前期	
NHA	前期 日本画コース
日程	: 3/26(月)~30(金)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
27 火		★
28 水	静物デッサン (木炭紙大白象紙)	
29 木	静物着彩 (P20号白象紙)	
30 金		★

★ = デモンストレーション

後期	
NHB	後期 日本画コース
日程	: 4/1(日)~5(木)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

4/1 日	静物着彩 (P20号白象紙)	
2 月		
3 火	人物デッサン (木炭紙大白象紙)	
4 水	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
5 木		

★ = デモンストレーション

持参用具

■ デッサン

木炭紙大パネル又はP20号パネル、B2白象紙、鉛筆(4H~6B)、練り消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、水張り用具(刷毛、水張りテープ茶色、筆洗バケツ、カッターナイフ)

■ 着彩

P20号パネル、B2白象紙、デッサン用具一式、透明水彩絵具、筆、パレット、筆洗バケツ、雑巾、私大受験者はアクリル絵具(24色程度)、紙パレット

彫刻科

対象：新高3・高卒

お得なパック		
前期	後期	彫刻パック
CKA	+ CKB	▶ CK1 48,000円

前期3日目の彫刻Iは異素材を使った造形課題を行い、ラストの塑造課題はモデルの首像制作で現役藝大生によるデモンストレーションが入ります。デモンストレーションのある授業は、1年を通して貴重な機会ですので、初心者、経験者に限らず積極的な受講をおすすめします。後期の素描は、石膏デッサン。次に彫刻Iでは異素材を使った造形課題を行い、ラストの塑造は模刻(石膏像を粘土で造ること)を行います。

前期は基礎的な課題、後期は藝大系の課題です。どちらも初心者の方大歓迎です。初歩から丁寧に指導します。前期と後期で流れを作っていますので、前期後期通して受講することをおすすめします。早めのスタートで、合格をより確実なものにしましょう!

前期	
CKA	前期 彫刻コース
日程	: 3/26(月)~30(金)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

後期	
CKB	後期 彫刻コース
日程	: 4/1(日)~5(木)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	素描 (鉛筆、木炭紙大画用紙)
27 火	素描 (木炭、木炭紙)
28 水	彫刻I (素材貸与)
29 木	★ 塑造 (粘土)
30 金	

4/1 日	素描 (木炭、木炭紙)
2 月	
3 火	彫刻I (素材貸与)
4 水	塑造 (粘土)
5 木	

★ = デモンストレーション

持参用具

■ 素描

木炭(ヤナギ太、細)、鉛筆(6H-6B)、コンテ(白、黒)、木炭紙大カルトン、木炭紙大パネル、木炭紙大画用紙、木炭紙(3枚以上)、目玉クリップ(4個)、クロッキー帳(大、小)、食パン、ネリゴム、砂消しゴム、ガーゼ、カッターナイフ、フィキサチーフ

■ 彫刻I / 彫刻II / 塑造

粘土ペラ(鉄ペラ、つげペラ)、45Lビニール袋、湿布用布(2-3枚)、霧吹き、作業着(汚れてもいい服装)、カッターナイフ、はさみ、シュロ縄、麻縄、クロッキー帳、筆記用具

※粘土、アングル、塑造板、垂木、小割、針金、回転器貸与

※彫刻Iの素材は、こちらで用意します。

映像科

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 映像パック
EIA + EIB ▶ EI1 48,000円

前期は、武蔵美、多摩美、東京造形、東京工芸、日芸など映像系学科のAO入試や推薦入試を考えている人向けのコースです。それらの入試に必要な映像作品制作を企画立案から上映・発表まで体験します。後期は、武蔵野美術大学 映像学科の受験を考えている人向けのコースです。5日間で感覚テスト作品が作れるようになるカリキュラムを用意しました。初めての方はもちろん、経験者の方にもオススメのコースです。

前期

EIA 前期 映像コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	ガイダンス／作品構想・志望動機
27 火	準備
28 水	撮影
29 木	編集
30 金	編集／上映

後期

EIB 後期 映像コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	ガイダンス／イメージしてみよう
2 月	ストーリーをつくってみよう
3 火	感覚テストをつくってみよう
4 水	感覚テストの完成度をあげよう
5 木	コンクール

持参用具

■ 前期

筆記用具、スケッチブック

■ 後期

スケッチブック(F3-F6位のもの)、B3パネル、目玉クリップ、直定規、コンパス、鉛筆(3H-3B、各1本以上)、色鉛筆(12色以上)、練り消しゴム、消しゴム

先端芸術表現科

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 先端芸術表現パック
SEA + SEB ▶ SE1 48,000円

東京藝術大学先端芸術表現科に興味がある人や、今年度の受験を考えている人に向けたコースです。カリキュラムでは、試験に沿った対策から、写真やドローイングなど、大学で学ぶカリキュラムを体験するワークショップまで幅広く行います。先端芸術表現科が受験生に何を求めているのか、具体的に学ぶことができます。後期では作品を発表、鑑賞しあう展示の場も設けます。

前期

SEA 前期 先端芸術表現コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	ガイダンス／ワークショップ
27 火	一次試験対策「小論文」
28 水	一次試験対策「素描」
29 木	ワークショップ
30 金	二次試験対策「総合実技」

後期

SEB 後期 先端芸術表現コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	ガイダンス／ワークショップ
2 月	一次試験対策「素描」
3 火	ワークショップ
4 水	一次試験対策「小論文」
5 木	作品制作展示

持参用具

■ 一次試験対策「小論文」

ノート、筆記用具、色鉛筆12色

■ 一次試験対策「素描」

鉛筆デッサン用具一式(鉛筆6B~6H、木炭紙大画用紙、木炭紙大パネル、クロッキー帳、練消しゴム、ガーゼ、デスケル、カッター、目玉クリップ4つ)

■ 二次試験対策「総合実技」

スティックのり、スチレンのり、マスキングテープ、カッター、カッターマット、はさみ、定規30cm、色鉛筆12色

建築科

対象：新高3・高卒

<対応大学>

東京芸術大学、武蔵野美術大学、多摩美術大学、東京造形大学、日本大学芸術学部

その他実技試験の必要な建築学科(早稲田大学等)

「建築」、「環境デザイン」、「室内建築」、「空間デザイン」など、様々な言葉で表現されている建築系学科の受験対策を、ポイントごとに実践するカリキュラムです。まずは、空間デザインの魅力を体験しませんか。春期建築科では前期のみに凝縮し、学科対策への配慮をしています。

前期	
KTA	前期 建築コース
日程	: 3/26(月)～30(金)
時間	: 10:00～17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	ガイダンス、静物デッサン (B2画用紙)
27 火	空間デザイン (素材・構造を考え、大きな立体を制作)
28 水	
29 木	空間構成 (B3画用紙)
30 金	総合表現 (B2、B3画用紙)

持参用具

■ 鉛筆デッサン用具(鉛筆4H～6B、練り消しゴム、B2パネル、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、水入れ、A4サイズ以上のクローキータン、フィキサチーフ)、色鉛筆、カッターナイフ

美術系受験科

筑波大コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 筑波大パック
BJA + BJB ▶ BJ1 48,000円

〈 対応大学 〉

筑波大学芸術専門学群

筑波大学の受験に向けたコースです。道具の扱い方、入試課題の説明等、初心者の方へもわかりやすいように指導していきます。後期では入試を想定した専攻ごとの専門課題を体験できます。静物デッサン、石膏デッサン、平面構成、デザイン課題から志望に合わせた課題を選ぶことができます。

前期	
BJA	前期 筑波大コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	静物デッサン (B3画用紙)
27 火	細密デッサン (B3画用紙)
28 水	静物デッサン (B3画用紙)
29 木	
30 金	石膏デッサン (B3画用紙) or 平面構成 (B3ケント紙)

後期	
BJB	後期 筑波大コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	静物デッサン (B3画用紙)
2 月	
3 火	静物デッサン(木炭紙大画用紙) or 石膏デッサン(B3木炭紙) or 平面構成 (B3ケント紙) or デザイン課題 (B3画用紙)
4 水	
5 木	大型モチーフ静物デッサン (B3画用紙)

持参用具

■ デッサン

パネル (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、画用紙 (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、デスケル、はかり棒、鉛筆 (4H-6B)、練消しゴム、プラスチック消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、クロッキー帳 (F4程度)、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 平面構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳 (F4程度)、定規 (60cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、カラス口、アクリルガッシュ (24色以上)、筆 (平筆、面相筆など)、絵皿、ペーパーパレット、筆洗バケツ

美術系受験科

学芸大・国公立大コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 学芸大・国公立大パック
BJC + BJD ▶ BJ2 48,000円

〈対応大学〉

東京学芸大 A類/B類、千葉大、埼玉大、首都大、静岡大、その他各国公立大

東京学芸大学、および各国公立大学受験のためのコースです。静物課題を中心にデッサンを学ぶことができます。後期は1作品の制作時間を長く設定しています。どこまで自分が描くことができるのかチャレンジしてみましょう。

前期	
BJC	前期 学芸大・国公立大コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	静物デッサン (B3画用紙)
27 火	細密デッサン (B3画用紙)
28 水	静物デッサン (B3画用紙)
29 木	
30 金	石膏デッサン (B3画用紙)

後期	
BJD	後期 学芸大・国公立大コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	静物デッサン (B3画用紙)
2 月	
3 火	石膏デッサン(B3画用紙)or静物デッサン(B3画用紙)
4 水	
5 木	大型モチーフ静物デッサン (B3画用紙)

持参用具

■ デッサン

パネル (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、画用紙 (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、デスクル、はかり棒、鉛筆 (4H-6B)、練消しゴム、プラスチック消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、クロッキー帳 (F4程度)、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 平面構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳 (F4程度)、定規 (60cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、カラスロ、アクリルガッシュ (24色以上)、筆 (平筆、面相筆など)、絵皿、ペーパーパレット、筆洗バケツ

美術系受験科

私立美大コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 私立美大パック
BJE + BJF ▶ BJ3 48,000円

〈 対応大学 〉

文教大、東京工芸大、玉川大、和光大、武蔵野美術大、多摩美術大、東京造形大、女子美術大、日本大学芸術学部

東京工芸大や女子美、日大芸術学部デザインなど私立美術系大学受験の基礎を学ぶことができます。美術系の受験で出題されることの多い静物課題を中心に、デッサンの基本を学んでいきます。選択課題では石膏デッサンや平面構成も選択可能です。興味がある方はチャレンジしてください。

前期	
BJE	前期 私立美大コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	静物デッサン (B3画用紙)
27 火	細密デッサン (B3画用紙)
28 水	静物デッサン (B3画用紙)
29 木	
30 金	石膏デッサン(B3画用紙)or静物デッサン(B3画用紙)

後期	
BJF	後期 私立美大コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	静物デッサン (B3画用紙)
2 月	
3 火	静物デッサン (B3画用紙) or 平面構成 (B3ケント紙)
4 水	
5 木	大型モチーフ静物デッサン (B3画用紙)

持参用具

■ デッサン

パネル (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、画用紙 (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、デスケル、はかり棒、鉛筆 (4H-6B)、練消しゴム、プラスチック消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、クロッキー帳 (F4程度)、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 平面構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳 (F4程度)、定規 (60cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、カラス口、アクリルガッシュ (24色以上)、筆 (平筆、面相筆など)、絵皿、ペーパーパレット、筆洗バケツ

美術系受験科

推薦入試コース

対象：新高3・高卒

お得なパック

前期 後期 推薦入試パック
BJG + BJH ▶ BJ4 48,000円

〈 対応大学 〉

東京工芸大、東京工科大、女子美術大、日本大学芸術学部

試験日程が早い大学では半年後に推薦入試がはじまります。この春からしっかりと準備を始めましょう。面接を通してポートフォリオ制作や新学期からの学習方法の相談を行います。実技経験の少ない方は、このコースからの受講をお勧めします。

前期	
BJG	前期 推薦入試コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	静物デッサン (B3画用紙)
27 火	細密デッサン (B3画用紙)
28 水	静物デッサン (B3画用紙)
29 木	
30 金	石膏デッサン (B3画用紙)

後期	
BJH	後期 推薦入試コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	静物デッサン (B3画用紙)
2 月	
3 火	静物デッサン (B3画用紙)
4 水	
5 木	大型モチーフ静物デッサン (B3画用紙)

持参用具

■ デッサン

パネル (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、画用紙 (B3サイズ、もしくは受験に必要なサイズ)、デスケル、はかり棒、鉛筆 (4H-6B)、練消しゴム、プラスチック消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、クロッキー帳 (F4程度)、水張りテープ、水張り用刷毛、バケツ

■ 平面構成

B3ケント紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆記用具、クロッキー帳 (F4程度)、定規 (60cm)、三角定規セット (30cm)、コンパス、カラスロ、アクリルガッシュ (24色以上)、筆 (平筆、面相筆など)、絵皿、ペーパーパレット、筆洗バケツ

高1・2 初心者

対象：新高1・新高2

お得なパック

前期 後期 高1・2初心者パック
KBA + KBB ▶ KB1 48,000円

初めての人や、実技経験の少ない人を対象としたコースになります。木炭デッサンを軸に美術の基礎を学んでいきましょう。初めてのこと分からないことばかりだと思いますが、道具の説明からしっかり指導していきます。木炭デッサンは大きく光や陰を捉えたり、構図を動かしていくことを理解することに適しています。まずはここからスタートです。前期後期を続けて受講することで、手応えはさらに感じてもらえるはずです。楽しんで作品と向き合ってみてください。

前期

KBA 前期 高1・2初心者コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	静物デッサン (木炭/木炭紙)
27 火	静物デッサン (木炭/木炭紙)
28 水	静物デッサン (木炭/木炭紙)
29 木	石膏+静物デッサン (木炭/木炭紙)
30 金	

後期

KBB 後期 高1・2初心者コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	静物デッサン (木炭/木炭紙)
2 月	石膏デッサン (木炭/木炭紙)
3 火	石膏デッサン (木炭/木炭紙)
4 水	石膏+静物デッサン (木炭/木炭紙)
5 木	

持参用具

■ 木炭デッサン

木炭、木炭紙、木炭紙大カルトン、目玉クリップ、デスクル、芯抜き、はかり棒、練り消しゴム、食パン、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳

高1・2総合

対象：新高1・新高2

お得なパック		
前期	後期	高1・2総合パック
KSA	+ KSB	▶ KS1 48,000円

芸大・美大進学に向けて総合的に力をつけたい人向けのコースです。デッサンを軸に前期では色彩課題、後期では立体課題に取り組めるカリキュラムです。前期、後期のコースを組み合わせることで、観る力、描く力、表現力をより効果的に伸ばすことができるようになっています。各課題にしっかりと取り組み、確かな実力アップを目指しましょう。

前期	
KSA	前期 高1・2総合コース
日程	： 3/26(月)～30(金)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

3/26 月	石膏デッサン (鉛筆or木炭)
27 火	
28 水	静物デッサン (鉛筆or木炭)
29 木	静物デッサン (鉛筆or木炭)
30 金	色彩・着彩 (水彩絵具)

後期	
KSB	後期 高1・2総合コース
日程	： 4/1(日)～5(木)
時間	： 10:00～17:00 (6h)
受講料	： 25,000円

4/1 日	石膏デッサン (鉛筆or木炭)
2 月	
3 火	立体・塑造 (粘土)
4 水	
5 木	石膏+静物デッサン (鉛筆or木炭)

持参用具

■ 木炭デッサン

木炭、木炭紙、木炭紙大カルトン、目玉クリップ、デスクル、芯抜き、はかり棒、練り消しゴム、食パン、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳

■ 鉛筆デッサン

鉛筆(6H～6B)、木炭紙大画用紙、木炭紙大パネル、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳

■ 着彩

水彩絵具、B3画用紙、B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆(水彩用)、パレット、雑巾、鉛筆デッサン用具

■ 塑造

粘土ペラ、雑巾、45Lビニール袋、霧吹き、湿布用タオル ※粘土、粘土板は無料で貸与します。

高1・2 デザイン・工芸

対象：新高1・新高2

お得なパック

前期 後期 高1・2デザイン・工芸パック
KDA + KDB ▶ KD1 48,000円

芸大・美大のデザイン・工芸系の受験に向けた課題を行うコースです。受講される方の経験値に合わせて幅広く対応しますので、初心者の方で、興味があって試しに受講してみたい!といった方にもお勧めです。前期後期合わせて受講されると、デッサン、平面、立体を2課題ずつ行うことができますので、コースの特色がより理解できるかと思ます。

前期

KDA 前期 高1・2デザイン・工芸コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	静物デッサン (B3画用紙・鉛筆)
27 火	
28 水	立体構成 (粘土)
29 木	
30 金	平面構成 (B3画用紙・アクリル絵具)

後期

KDB 後期 高1・2デザイン・工芸コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	静物デッサン (B3画用紙・鉛筆)
2 月	
3 火	立体構成 (粘土)
4 水	
5 木	平面構成 (B3画用紙・アクリル絵具)

持参用具

■ 鉛筆デッサン

鉛筆(6H~6B)、B3画用紙、木炭紙大画用紙、B3パネル、木炭紙大パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆洗バケツ、練り消しゴム、プラスチック消しゴム、ガーゼ、フィキサチーフ(定着液)、カッターナイフ、クロッキー帳

■ 立体(粘土)

粘土用各種ヘラ、ステンレス直定規30cm、三角定規セット、霧吹き、雑巾
※粘土、粘土板は無料で貸与します。

■ 平面構成

アクリルガッシュ(24色程度)、B3画用紙、B3パネル、筆(面相筆、平筆)、筆洗バケツ、紙パレット、雑巾、直定規(60cm)、三角定規セット(30cm)コンパス、クロッキー帳、鉛筆デッサン用具(透明水彩も使用可)

高1・2 油絵

対象：新高1・新高2

お得なパック

前期 後期 高1・2油絵パック
KAA + KAB ▶ KA1 48,000円

油絵科は対象のモチーフからあなたの感じたこと、思ったこと、考えたことが絵として画面に描かれていくことを大切にしています。見える物だけでなく、目に見えないものまで描くことが楽しく、それが作者の表現になっていきます。まずは描くことの基本となる、ものを見る観察から始めます。また、木炭用具をはじめ、油彩道具の使い方から丁寧に指導していきますので、油絵表現の面白さに触れてみて下さい。

前期

KAA 前期 高1・2油絵コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	静物素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	
27 火		
28 水	静物素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	★
29 木		
30 金	自画像素描 (鉛筆・木炭・木炭紙)	

★ = デモンストレーション

後期

KAB 後期 高1・2油絵コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	静物油彩 (F15号)	★
2 月	油絵具説明会	
3 火		
4 水	人物油彩 (F15号)	
5 木		

★ = デモンストレーション

持参用具

■ 素描

[MBM木炭紙・木炭]or[画用紙・鉛筆]、カルトン(木炭紙大)、目玉クリップ、練りゴム、ガーゼ、クロッキー帳、カッターナイフ、フィキサチーフ、紙やすり(180番)など志望大学に準ずる。

■ 油彩

キャンバス(F15号~F30号など志望大学に準ずる)、油絵具、筆、ペインティングナイフ、パレット、絵皿、調合溶き油、速乾性メディウム、筆洗用具、必要に応じてアクリル系絵具など。

高1・2日本画

対象：新高1・新高2

お得なパック

前期 後期 高1・2日本画パック
KNA + KNB ▶ KN1 48,000円

東京芸大の入試で出題頻度の高い石膏デッサンと静物着彩に加え、静物デッサンと人物デッサンをカリキュラムに組み込んでいます。芸大合格者によるデモンストレーションも予定していますので、様々なものを描きながらモチーフの観察の仕方や表現方法を学べる良いスタートが切れるでしょう。鉛筆や筆で描きたいものをのびのびと描けるように個々の能力と個性に合わせて丁寧に指導していきます。また、私大志望者の方は、志望校に合わせて対策を行うこともできます。

前期

KNA 前期 高1・2日本画コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
27 火		★
28 水	静物デッサン (木炭紙大白象紙)	
29 木	静物着彩 (P20号白象紙)	
30 金		

★ = デモンストレーション

後期

KNB 後期 高1・2日本画コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	静物着彩 (P20号白象紙)	
2 月		★
3 火	人物デッサン (木炭紙大白象紙)	
4 水	石膏デッサン (木炭紙大白象紙)	
5 木		

★ = デモンストレーション

持参用具

■ デッサン

木炭紙大パネル又はP20号パネル、B2白象紙、鉛筆(4H~6B)、練り消しゴム、カッターナイフ、ガーゼ、水張り用具(刷毛、水張りテープ茶色、筆洗バケツ、カッターナイフ)

■ 着彩

P20号パネル、B2白象紙、デッサン用具一式、透明水彩絵具、筆、パレット、筆洗バケツ、雑巾、私大受験者はアクリル絵具(24色程度)、紙パレット

高1・2 彫刻

対象：新高1・新高2

お得なパック		
前期	後期	高1・2彫刻パック
KCA	+ KCB	▶ KC1 48,000円

前期3日目の彫刻Iは異素材を使った造形課題を行い、ラストの塑造課題はモデルの首像制作で現役藝大生によるデモンストレーションが入ります。デモンストレーションのある授業は、1年を通して貴重な機会ですので、初心者、経験者に限らず積極的な受講をおすすめします。後期の素描は、石膏デッサン、次に彫刻Iでは異素材を使った造形課題を行い、ラストの塑造は模刻(石膏像を粘土で造ること)を行います。

前期は基礎的な課題、後期は藝大系の課題です。どちらも初心者の方大歓迎です。初歩から丁寧に指導します。前期と後期で流れを作っていますので、前期後期通して受講することをおすすめします。早めのスタートで、合格をより確実なものにしましょう!

前期	
KCA	前期 高1・2彫刻コース
日程	: 3/26(月)~30(金)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

3/26 月	素描(鉛筆、木炭紙大画用紙)
27 火	素描(木炭、木炭紙)
28 水	彫刻I(素材貸与)
29 木	★ 塑造(粘土)
30 金	

★ = デモンストレーション

後期	
KCB	後期 高1・2彫刻コース
日程	: 4/1(日)~5(木)
時間	: 10:00~17:00 (6h)
受講料	: 25,000円

4/1 日	素描(木炭、木炭紙)
2 月	
3 火	彫刻I(素材貸与)
4 水	塑造(粘土)
5 木	

持参用具

■ 素描

木炭(ヤナギ太、細)、鉛筆(6H~6B)、コンテ(白、黒)、木炭紙大カルトン、木炭紙大パネル、木炭紙大画用紙、木炭紙(3枚以上)、目玉クリップ(4個)、クロッキー帳(大、小)、食パン、ネリゴム、砂消しゴム、ガーゼ、カッターナイフ、フィキサチーフ

■ 彫刻I/塑造

粘土ペラ(鉄ペラ、つげペラ)、45Lビニール袋、湿布用布(2~3枚)、霧吹き、作業着(汚れてもいい服装)、カッターナイフ、はさみ、シュロ縄、麻縄、クロッキー帳、筆記用具

※粘土、アングル、塑造板、垂木、小割、針金、回転器貸与

※彫刻Iの素材は、こちらで用意します。

中学生科

対象：新中1・新中2・新中3

お得なパック

前期 後期 中学生パック
CYA + CYB ▶ CY1 48,000円

好きな美術を本格的に始めたい新中学1年生から3年生のためのコースです。美術系高校受験など、様々な目的に合わせて初歩から丁寧に指導していきます。春らしいモチーフを楽しく描いていきましょう。

前期

CYA 前期 中学生コース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

3/26 月	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
27 火	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
28 水	花の着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
29 木	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
30 金	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)

後期

CYB 後期 中学生コース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~17:00 (6h)
受講料 : 25,000円

4/1 日	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
2 月	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
3 火	自画像着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
4 水	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
5 木	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)

持参用具

■ 鉛筆デッサン

鉛筆(6H~6B)、B3画用紙、A2パネル(都立総合芸術高校受験生は木炭紙大パネル)、練り消しゴム、カッターナイフ、ドラフティンググテープ、フィキサチーフ(定着液)

■ 着彩

上記のものに加え、透明水彩絵具(24色以上)、水彩用筆(大・中・小)、パレット、筆洗用バケツ、雑巾

※水彩用筆(大)は20号以上が望ましい。

ジュニア科

対象：新小5・新小6

お得なパック

前期 後期 ジュニアパック
JUA + JUB ▶ JU1 24,000円

小学5年、6年生対象のコースです。デッサンでどんなことをするのか？着彩は？まずやってみて経験することが大切です。美術に興味がある、絵を描くのが好きだという気持ちを大切に初歩から丁寧に指導していきます。

前期

JUA 前期 ジュニアコース

日程 : 3/26(月)~30(金)
時間 : 10:00~13:00 (3h)
受講料 : 12,500円

3/26 月	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
27 火	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
28 水	花の着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
29 木	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
30 金	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)

後期

JUB 後期 ジュニアコース

日程 : 4/1(日)~5(木)
時間 : 10:00~13:00 (3h)
受講料 : 12,500円

4/1 日	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
2 月	静物デッサン (鉛筆・B3画用紙)
3 火	自画像着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
4 水	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)
5 木	静物着彩 (水彩絵具・B3画用紙)

持参用具

■ 鉛筆デッサン

鉛筆(6H~6B)、B3画用紙、A2パネル(都立総合芸術高校受験生は木炭紙大パネル)、練り消しゴム、カッターナイフ、ドラフティンググテープ、フィキサチーフ(定着液)

■ 着彩

上記のものに加え、透明水彩絵具(24色以上)、水彩用筆(大・中・小)、パレット、筆洗用バケツ、雑巾

※水彩用筆(大)は20号以上が望ましい。

申し込み方法

■ インターネット申し込み

<https://ec.ochabi.ac.jp>

(PC・スマホ対応)

※会員登録が必要です。

EC OCHABI 検索



(特典)

- (1) 早得!ポイント増量!
2/28(水)までの申し込みで受講料の3%ポイント付与
- (2) 入会金(通常5000円)を免除
- (3) 推薦書提出で500ポイント進呈 ※

※初めての方や過去に推薦書を未提出の方(学院生除く)は、学校・研究所の美術指導及び担任の先生がご記入済みの推薦書がある場合、ポイントが付与されます。受講期間中に推薦書を受付へ提出してください。

受付時間	24時間	
受付期間	前期	3/21(水) 23:59まで
	後期	3/27(火) 23:59まで
決済	コンビニ セブンイレブン/ローソン/ファミリーマート/ サークルKサンクス/ミニストップ/デイリーヤマザキ	
決済方法	クレジット カード決済	
	ページ	決済 ネットバンキング/ATM

■ 窓口・郵送申し込み

窓口申込

「講習申込書」と「払込金受領証」または「払込金受入票」、「ATMの場合はその控え用紙」を添えて受付窓口にて直接お申し込みください。

郵送申込

「講習申込書」と「払込金受領証」または「払込金受入票」、「ATMの場合はその控え用紙」を簡易書留にて本学院までお送りください。

手続き完了後、領収書を発行します。(郵送の場合はお送りします。)

※3/19(月)以降に郵送で申し込みされた方は、領収書を受付にてお渡し致します。

(特典)

- (1) 3/21(水)18:30までの
申し込みで受講料の2%ポイント付与
- (2) 推薦書提出で入会金(通常5000円)を免除 ※

※入会金は、在校生及び2017年春期講習以降の講習を受講された方は、免除されます。

	郵送	各講座開始日の1週間前(必着)
受付期間	窓口	各講座開始日の3日前 9:00-18:30(日・祝除く)
	郵便局払込	00120-5-63949 加入者名:御茶の水美術学院
決済方法	銀行振込	みずほ銀行 九段支店 普通 0522711 口座名:御茶の水美術学院
	クレジット カード	※窓口のみ VISA/MASTER 一括払いのみ
受付・送付先	御茶の水美術学院 春期講習係 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台2-3	

ポイントカードのご案内

3/21(水)までに春期講習を申し込みされた方には、特典として受講料に比例したポイントを付与します。ポイントカードは、初めてポイントが付与された時点で発行します。ポイントはToolsお茶の水店に限り1ポイント=1円で1ポイントから使用出来ます。尚、3/21(水・祝)以降にお申し込みされた場合はポイントの付与がありません。あらかじめご了承ください。

OCHABI CLUB CARDの使用にあたって

- ポイントの現金化・差額の返金は出来ません。
- ポイントの残高は受付・Toolsお茶の水店で確認してください。
- オンライン決済サイトでは現在のポイント総残高は確認出来ません。
- Toolsお茶の水店でポイントを使用して画材を購入後、何らかの事情による受講キャンセルでポイント残高が不足した場合、受講料の返金分より相殺します。
- 店舗混雑やシステムメンテナンスの為ポイントの使用が出来ない場合があります。
- 万一画材を返品する場合はレシートと共にOCHABI CLUB CARDをToolsお茶の水店へ提示してください。
- 他の割引券等との併用は出来ません。
- カードの紛失や盗難等によりカード・ポイントが不正に使用された場合、補てんや補償は出来ません。
- ポイントの有効期限はポイントが発生した翌年の4月末日迄です。
- OCHABI CLUB CARDを紛失した場合は、OCHABI受付窓口へ届け出てください。

注意事項

- (1) 課題、内容、日程は、入試状況により変更する場合があります。
- (2) 地震、台風、大雪などの天災による休講の場合、原則として補講を行いません。
- (3) 鉄道会社の規定により、講習のみの通学定期券・学割は利用できません。
- (4) 各コースともに定員により締め切る場合がございますので、お早めにお申し込みください。
- (5) 志望コースの定員締め切り後に郵送到着した場合は、電話で受講料の全額返金、又は他のコースへの変更をご案内致します。
- (6) 上記(5)の場合を除き、お申し込み完了後の受講料返金およびコースの変更はできません。

画材専門店 (トゥールズお茶の水店)

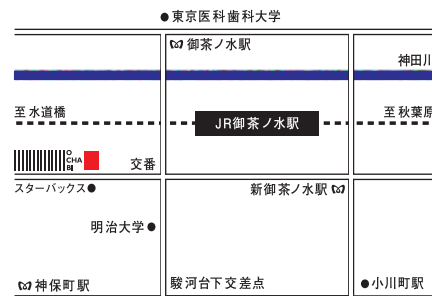
講習で必要な実習材料は「OCHABIポイントカード」か「講習の申込控」を提示頂ければ2割引で購入できます。(書籍やセール品、一部雑貨品は除外)講習初日は大変混み合いますので必要な用具は申込み時もしくは事前にごちから購入することをお勧めします。初めて受講される方は店頭スタッフまで申し出



「問い合わせ先」
Tel 03-3295-1438

アクセス

〒101-0062
東京都千代田区神田駿河台2-3
Tel 03-3293-8736 Fax 03-3293-8737
JR中央・総武線 御茶ノ水駅 御茶ノ水橋口より 徒歩1分
東京メトロ丸の内線 御茶ノ水駅 2番口より 徒歩3分
東京メトロ千代田線 新御茶ノ水駅 B1口より 徒歩5分



春期講習受講料金表

● 前期 3/26(月)－3/30(金) ● 後期 4/1(日)－4/5(木)

入会金 ¥5,000

入会金免除対象者:在校生および2017年春期講習以降の講習を受講された方／高校、中学校、研究所の美術指導又は担任の先生がご記入済みの「講習推薦書」がある方／インターネットで申し込みされた方

科	記号	コース名	時間	受講料
芸大デザイン	DG1	芸大デザインバック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	DGA	前期 芸大デザインコース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	DGB	後期 芸大デザインコース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
平面系私大デザイン	DH1	私大デザイン平面系バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	DHA	前期 私大デザイン平面系コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	DHB	後期 私大デザイン平面系コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
立体系私大デザイン	DR1	私大デザイン立体系バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	DRA	前期 私大デザイン立体系コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	DRB	後期 私大デザイン立体系コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
工芸科	KG1	工芸バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KGA	前期 工芸コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KGB	後期 工芸コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
油絵科	AB1	油絵バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	ABA	前期 油絵コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	ABB	後期 油絵コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
日本画科	NH1	日本画バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	NHA	前期 日本画コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	NHB	後期 日本画コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
彫刻科	CK1	彫刻バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	CKA	前期 彫刻コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	CKB	後期 彫刻コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
映像科	E11	映像バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	E1A	前期 映像コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	E1B	後期 映像コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
先端芸術表現科	SE1	先端芸術表現バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	SEA	前期 先端芸術表現コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	SEB	後期 先端芸術表現コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
建築科	KTA	前期 建築コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJ1	筑波大バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	BJA	前期 筑波大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJB	後期 筑波大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJ2	学芸・国公立大バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	BJC	前期 学芸・国公立大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJD	後期 学芸・国公立大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJ3	私立美大バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	BJE	前期 私立美大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJF	後期 私立美大コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	BJ4	推薦入試バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	BJG	前期 推薦入試コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
BJH	後期 推薦入試コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000	

科	記号	コース名	時間	受講料
初高1・2初心者	KB1	高1・2初心者バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KBA	前期 高1・2初心者コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KBB	後期 高1・2初心者コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
総合高1・2	KS1	高1・2総合バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KSA	前期 高1・2総合コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KSB	後期 高1・2総合コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
デザイン・工芸	KD1	高1・2デザイン・工芸バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KDA	前期 高1・2デザイン・工芸コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KDB	後期 高1・2デザイン・工芸コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
油絵高1・2	KA1	高1・2油絵バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KAA	前期 高1・2油絵コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KAB	後期 高1・2油絵コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
日本画高1・2	KN1	高1・2日本画バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KNA	前期 高1・2日本画コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KNB	後期 高1・2日本画コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
彫刻高1・2	KC1	高1・2彫刻バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	KCA	前期 高1・2彫刻コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	KCB	後期 高1・2彫刻コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
中学生科	CY1	中学生バック	10:00-17:00(6h)10日間	¥48,000
	CYA	前期 中学生コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
	CYB	後期 中学生コース	10:00-17:00(6h)5日間	¥25,000
ジュニア科	JU1	ジュニアバック	10:00-13:00(3h)10日間	¥24,000
	JUA	前期 ジュニアコース	10:00-13:00(3h)5日間	¥12,500
	JUB	後期 ジュニアコース	10:00-13:00(3h)5日間	¥12,500

【個人情報の保護に関して】

学校法人麗澤学園(御茶の水美術学院、御茶の水美術専門学校、OCHABI artgym)は、ご記入いただいた個人情報の厳重な管理・取り扱いを行い、右記の利用目的以外は一切使用致しません。本学園では、右記の利用目的のために個人情報の取り扱いの一部を外部へ委託することがあります。この場合、委託先と情報管理に関する契約を交わすと共に、適切な取り扱いを指導、管理します。

【利用目的】

授業に関する情報や通知などの送付や連絡など、授業運営に関する用途での使用。/本学園が企画する各種行事やイベントなどのご案内での使用。/御茶の水美術学院が発行する大学合格者名簿への、氏名・出身校名の記載。/個人を特定できない方法・形式による統計資料など作成での使用。/進学、進路選定、および学生生活の支援情報など、本学園からのご提案での使用。