

夏期講習／高1・高2・高3・高卒

文筆コース

文筆（小論・作文対策）コースの夏期講習では、一般入学選抜の小論文や作文の対策、他のコースで対応していない文筆系選択肢のある美術系大学の対策、自己推薦書やポートフォリオの文章添削を行います。科目別学習や、先端芸術表現、建築、映像コースなどと組み合わせることで、より「合格」という自己実現に近づくことができます。指導は「入学選抜の厳しさではなく、表現することの楽しさを学ぶ」を標語に行われますので、初心者でも安心して学べる他、経験者でも新たな気づきを得られます。

〈対応大学〉 東京藝術大学（先端芸術表現科）、武蔵野美術大学（デザイン情報学科）（映像学科）（芸術文化学科）、多摩美術大学（テキスタイルデザイン専攻）、女子美術大学（ファッション表現領域）（クリエイティブ・プロデュース領域）（国際芸術文化選考）、日本大学芸術学部（写真学科）（映画学科）（放送学科）（舞台構想コース）（舞台美術コース）、東京造形大学（写真専攻領域）（映画・映像専攻領域）（アニメーション専攻領域）（メディアデザイン専攻領域）など。

前期			夜
		BPA	18:00-21:00（3h） 6日間 ￥28,000
	7/21（月）		面談、自己紹介資料作成
	7/22（火）		自己紹介資料発表、ディスカッション
	7/23（水）		自己PR探究課題①（志望校別リサーチ、マインドマップ）
	7/24（木）		自己PR探究課題②（志望校別リサーチ、タイムライン）
	7/25（金）		自己PR文章作成課題
	7/26（土）		フィードバック
7/27（日）			
中期A		BPB	18:00-21:00（3h） 6日間 ￥28,000
	7/28（月）		面談、自己紹介資料作成更新
	7/29（火）		自己紹介&他己紹介課題、ディスカッション
	7/30（水）		自己推薦書作成課題／志望動機作成課題①
	7/31（木）		フィードバック①
	8/1（金）		自己推薦書作成課題／志望動機作成課題②
	8/2（土）		フィードバック②
	8/3（日） 学科模試<武蔵野美術大学> ￥3,000		
中期B		BPC	18:00-21:00（3h） 6日間 ￥28,000
	8/4（月）		面談、自己紹介資料作成
	8/5（火）		自己推薦書／ポートフォリオのための言語化レクチャー
	8/6（水）		自己推薦書／ポートフォリオのための言語化課題①
	8/7（木）		フィードバック①
	8/8（金）		自己推薦書／ポートフォリオのための言語化課題②
	8/9（土）		フィードバック②
	8/10（日） 学科模試<多摩美術大学> ￥3,000		
後期A		BPD	18:00-21:00（3h） 6日間 ￥28,000
	8/11（月）		面談、自己紹介資料作成
	8/12（火）		小論文・作文レクチャー
	8/13（水）		小論文・作文基礎課題①
	8/14（木）		フィードバック①、リライト
	8/15（金）		小論文・作文基礎課題②
	8/16（土）		フィードバック②、リライト
	8/17（日） 学科模試<大学入学共通テスト> ￥3,000		
後期B		BPE	18:00-21:00（3h） 6日間 ￥28,000
	8/18（月）		面談、自己紹介資料作成
	8/19（火）		志望校別問題リサーチ&分析
	8/20（水）		小論文・作文志望校別課題①
	8/21（木）		フィードバック①、リライト
	8/22（金）		小論文・作文志望校別課題②
	8/23（土）		フィードバック②、リライト