

芸術学コース

アートと社会の架け橋を担う人材のための、大学入学者選抜対策です。

東京藝術大学芸術学科、多摩美術大学芸術学科、武蔵野美術大学芸術文化学科など、芸大・美大の理論系専攻への進学を総合的にサポートします。

- ・「感じる」「考える」「伝える」の3つのステップを通して、アートを取り巻く諸相を的確に分析する力を身につけます。
- ・定期的な個人面談と個別の課題添削で、合格に向けてそれぞれの適性に合った学習プログラムを構築していきます。
- ・美術館学芸員（キュレーター）の実務経験をもつ専門講師が、基礎から丁寧に指導します。

苦手科目があってもご安心ください。まずは一緒に始めてみましょう。

〈対応大学〉

東京藝術大学芸術学科/多摩美術大学芸術学科/武蔵野美術大学芸術文化学科/女子美術大学国際芸術文化専攻/筑波大学芸術専門学群美術史領域/

愛知県立芸術大学芸術学専攻/金沢美術工芸大学芸術学専攻/京都市立芸術大学総合芸術学専攻ほか、国公私大文系学部の美学・美術史専攻など（応相談）

		夜			
前期		GJA	私大芸術学小論文対策 18:00-21:00 (3h)	6日間 ¥28,000	
	7/21 (月)		ガイダンス/多摩美芸術学・武蔵美芸術文化小論文①		
	7/22 (火)		多摩美芸術学・武蔵美芸術文化小論文②		
	7/23 (水)		多摩美芸術学・武蔵美芸術文化小論文③		
	7/24 (木)		多摩美芸術学・武蔵美芸術文化小論文④		
	7/25 (金)		多摩美芸術学・武蔵美芸術文化小論文⑤		
	7/26 (土)		アートマネジメント講義		
	7/27 (日)				
中期		GJB	東京芸大芸術学対策 18:00-21:00 (3h)	12日間 ¥53,000	
	7/28 (月)		ガイダンス/芸大小論文①		
	7/29 (火)		芸大小論文②/芸大英語①		
	7/30 (水)		芸大英語②/芸大地歴①		
	7/31 (木)		芸大地歴②/芸大小論文③		
	8/1 (金)		芸大小論文④/芸大英語③		
	8/2 (土)		美術史講義		
	8/3 (日)		学科模試<武蔵野美術大学> ¥3,000		
	8/4 (月)		芸大英語④/芸大地歴③		
	8/5 (火)		芸大地歴④/芸大小論文⑤		
	8/6 (水)		芸大小論文⑥/芸大英語⑤		
	8/7 (木)		芸大英語⑥/芸大地歴⑤		
	8/8 (金)		芸大地歴⑥/総合学習相談		
	8/9 (土)		美術史講義		
8/10 (日)		学科模試<多摩美術大学> ¥3,000			
後期	後期 A	GJC	国公立・私大芸術学総合対策 18:00-21:00 (3h)	12日間 ¥53,000	
		GJD	国公立・私大芸術学総合対策 18:00-21:00 (3h)	6日間 ¥28,000	
	後期 A	8/11 (月)		ガイダンス/芸術学小論文総合①	
		8/12 (火)		芸術学小論文総合②	
	後期 A	8/13 (水)		芸術学小論文総合③	
		8/14 (木)		芸術学小論文総合④	
	後期 A	8/15 (金)		芸術学小論文総合⑤	
		8/16 (土)		アートマネジメント講義	
	8/17 (日)		学科模試<大学入学共通テスト> ¥3,000		
	後期 B		GJE	国公立・私大芸術学総合対策 18:00-21:00 (3h)	6日間 ¥28,000
		8/18 (月)		志望校別対策①	
		8/19 (火)		志望校別対策②	
		8/20 (水)		志望校別対策③	
		8/21 (木)		志望校別対策④	
8/22 (金)			志望校別対策⑤		
8/23 (土)			美術史講義		