

工芸コース

前期は2日間かけてじっくりと課題に向き合い要点、方向性を確認します。中期、後期は2日、1日と変化のあるカリキュラムです。2日課題の1日目には現役芸大生によるデモンストレーションがあります。制作後にはどのようにして入試を乗り切ったのかなど、自身の体験談を話してもらいます。制作のプロセス、技法、メンタルの事など生の声を参考にしてください。また制作プロセスを編集して配布しますので繰り返しの確認ができます。講習会を通して計6回のデモンストレーションは合格可能作品レベルの確認、そして今後の制作において大きな指針なるでしょう。また、前期、中期、後期と連続して受講することでより学習効果はより高まります。平常授業より長い制作時間で充実し、集中した講習会をしていきます。

※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

<対応大学>

東京芸術大学

※ 高校1年生・2年生は、「高校1・2年生科 アドバンスコース」をお申し込みください。

前 期		夏		
		KGA	9:00-17:00（7h） 6日間 ￥58,000	
	7/21（月）	平面表現（B3画用紙）		
	7/22（火）			
	7/23（水）	立体表現（粘土）		
	7/24（木）			
	7/25（金）	デッサン（木炭紙大白象紙）		
	7/26（土）			
7/27（日）				
中 期		KGC	9:00-17:00（7h） 12日間 ￥104,000	
	7/28（月）	平面表現（B3画用紙） ★デモスト		
	7/29（火）			
	7/30（水）	平面表現（B3画用紙）		
	7/31（木）			
	8/1（金）	立体表現（粘土） ★デモスト		
	8/2（土）			
	8/3（日）	学科模試<武蔵野美術大学> ￥3,000		
	8/4（月）	立体表現（粘土）		
	8/5（火）			
	8/6（水）	デッサン（木炭紙大白象紙） ★デモスト		
	8/7（木）			
	8/8（金）	デッサン（木炭紙大白象紙）		
	8/9（土）			
	8/10（日） 学科模試<多摩美術大学> ￥3,000			
後 期		KGD	9:00-17:00（7h） 12日間 ￥104,000	
	8/11（月）	平面表現（B3画用紙） ★デモスト		
	8/12（火）			
	8/13（水）	平面表現（B3画用紙）		
	8/14（木）			
	8/15（金）	立体表現（粘土） ★デモスト		
	8/16（土）			
	8/17（日）	学科模試<大学入学共通テスト> ￥3,000		
	8/18（月）	立体表現（粘土）		
	8/19（火）			
	8/20（水）	デッサン（木炭紙大白象紙） ★デモスト		
	8/21（木）			
	8/22（金）	デッサン（木炭紙大白象紙）		
	8/23（土）			

◆長期割：前期・中期・後期セットでのお申し込みは、受講料が¥9,000割引となります。