

対象者 高1・2

高校1・2年生科
スタンダードコース

初めての方から、経験はあるがまだ進路や技術に不安がある方まで対象の初級から中級のコースです。道具の扱いや、課題の捉え方など、美術の基本を総合的に考えていきます。前・中・後期とそれぞれ課題内容が違うので連続しての受講が効果的です。1つの期間だけでも受講可能ですので、ご予約にあわせてスケジュールを組立てください。高校や部活、その他の塾などがあり昼間の受講が難しい方は夜間コースがお勧めです。「初めてで不安」な方や「美大に行きたいけど何科に行きたいのかわからない…」という方は、まずスタートしてみてください！頭の中で考えているだけではなかなか前に進めません。具体的に動くことで具体的な答えが見えてくるのではないのでしょうか。

			昼間		夜間	
12/ 9 火			学科模試＜共通テスト＞ ￥3,000			
前期 6日間			14:00-21:00（6時間）	6日間	¥55,000	
	12/ 10 水	静物デッサン（鉛筆or木炭）				
	11 木	石膏デッサン（鉛筆or木炭）				
	12 金	細密デッサン（鉛筆・B3画用紙）				
	13 土	【モチーフ】構成デッサン（鉛筆・B3画用紙）				
	14 日	石膏+静物デッサン（鉛筆or木炭）				
	15 月					
16 火			学科模試＜武蔵野美術大学＞ ￥3,000			
中期 6日間			14:00-21:00（6時間）	6日間	¥55,000	
	12/ 17 水	静物デッサン（鉛筆or木炭）				
	18 木	石膏デッサン（鉛筆or木炭）				
	19 金	細密着色（絵具・B3画用紙）				
	20 土	【モチーフ】構成着色（絵具・B3画用紙）				
	21 日	静物+石膏デッサン（鉛筆or木炭）				
	22 月					
23 火			学科模試＜多摩美術大学＞ ￥3,000			
後期 6日間			10:00-17:00（6時間）	6日間	¥55,000	18:00-21:00（3時間） 6日間 ¥28,000
	12/ 24 水	石膏デッサン（鉛筆or木炭）		細密デッサン（鉛筆・B3画用紙）		
	25 木	細密デッサン（鉛筆・B3画用紙）				
	26 金	【手】構成デッサン（鉛筆・B3画用紙）		【手】構成デッサン （鉛筆・B3画用紙）		
	27 土	立体構成（水粘土貸出）				
	28 日	石膏+αデッサン（鉛筆or木炭）		【モチーフ】構成デッサン （鉛筆・B3画用紙）		
	29 月					