

対象者 高1・2

高校1・2年生科
アドバンスコース
デザイン・工芸志望

高校1・2年生対象のデザインと工芸のコースです。経験者の多いクラスですが、初めての方でも物怖じせずに取り組んでいただけるよう、道具の扱いからサポートいたします。遠方からの経験者の方は、普段描いている作品を何枚か持って来て見せて頂けると、より個々の状況に合わせた指導ができるのでお勧めです。石膏デッサンではしっかりと形や光を捉える観察力を養い、構成デッサンでは発想力や構成力を鍛えます。平面構成や立体構成では、素材の違いから別の課題だと思われるがちですが、デッサンと同じように考えていくことで、総合的な【制作する思考】を育てていきます。

昼間 9:00-17:00 (7時間)

夜間 18:00-21:00 (3時間)

12/ 9 火		学科模試＜共通テスト＞ ￥3,000	
前期 6日間		6日間 ￥62,000	6日間 ￥28,000
	12/ 10 水	石膏デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	石膏デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	11 木		
	12 金	構成デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	構成デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	13 土		
	14 日	平面構成（絵具・B3画用紙）	平面構成（絵具・B3画用紙）
	15 月		
16 火		学科模試＜武蔵野美術大学＞ ￥3,000	
中期 6日間		6日間 ￥62,000	6日間 ￥28,000
	12/ 17 水	石膏+αデッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）	石膏デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	18 木		
	19 金	構成デッサン（鉛筆・木炭紙大画用紙）	構成デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	20 土		
	21 日	平面構成（絵具・B3画用紙）	立体構成（粘土用具）
	22 月		
23 火		学科模試＜多摩美術大学＞ ￥3,000	
後期 6日間		6日間 ￥62,000	6日間 ￥28,000
	12/ 24 水	平面構成（絵具・B3画用紙）	平面構成（絵具・B3画用紙）
	25 木		
	26 金	立体構成（紙立体用具）	立体構成（紙立体用具）
	27 土		
	28 日	静物デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）	静物デッサン （鉛筆・木炭紙大画用紙）
	29 月		