

油絵コース

「観察する目」と「描く手」を動かし、自分らしい表現への手がかりを探るコースです。
油絵の基本である素描（デッサン）と油彩の実習を通じ、モノの捉え方や素材の扱いにじっくりと向き合います。講師は一方的に教えるのではなく、対話を通じて一人ひとりの感じ方や考え方をサポートします。これから始まる一年間に向け、まずは「描くこと」の面白さと、課題に取り組む充実感を体験してください。初心者の方には道具の使い方から丁寧に、経験者の方には入試を見据えた視点を共有します。前期は静物、後期は自画像やイメージ課題に取り組めます。
<推奨受講> 前期・後期の連続受講をお勧めします。
※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

<対応大学>
東京芸術大学、多摩美術大学、武蔵野美術大学、東京造形大学、日本大学、女子美術大学、地方国公立大学

		油絵コース	
前期		ABA	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	3/26（木）	静物素描 （鉛筆・木炭・木炭紙）	
	3/27（金）		
	3/28（土）	静物油彩	
	3/29（日）	（F15号）	静物素描（鉛筆・木炭・木炭紙）
	3/30（月）		
3/31（火）			
後期		ABB	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	4/1（水）	自画像油彩	
	4/2（木）	（F15号）	静物素描（鉛筆・木炭・木炭紙）
	4/3（金）		
	4/4（土）	イメージ油彩 （F15号）	
	4/5（日）		