

春期講習/新高3・高卒

芸大デザインコース

東京芸術大学デザイン科の入試を見据え、土台となる「観察力」「構成力」「描写力」を多角的に育むコースです。初心者の方には道具の扱いから、経験者の方には実践的な課題を通じて、芸大入試に必要な要素を丁寧に紐解きます。制作とあわせて、過去の合格者作品を講師と共に確認することで、合格のためにどのような視点が大切にされるのかを具体的に知る機会とします。これからの一年間、どのように実技と向き合っていくべきか、自分なりの指針を見つけるためのスタートにしてください。

※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

<対応大学>

東京芸術大学

		芸大デザインコース	
前期		DGA	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	3/26（木）	石膏デッサン（B3サイズ画用紙）	
	3/27（金）	モチーフ平面構成（B3サイズ画用紙水張り）講評＆平面講義1	
	3/28（土）		
	3/29（日）	立体構成（粘土）講評＆立体講義 1	
	3/30（月）		
3/31（火）			
後期		DGB	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	4/1（水）	構成デッサン（B 3 サイズ画用紙）	
	4/2（木）	イメージ平面構成（B 3 サイズ画用紙水張り）講評＆平面講義 2	
	4/3（金）		
	4/4（土）	立体構成（紙素材）（B 3 サイズ画用紙水張り）講評＆立体講義 2	
	4/5（日）		