

春期講習/新高3・高卒

日本画コース

東京芸術大学などの入試で基本となる「石膏デッサン」と「静物着彩」を中心に、短時間での集中力を養う「静物デッサン」を組み合わせたコースです。技術的な指導はもちろん、制作を通じた講師との対話から、自分の「ものの見方」や「描画のクセ」に気づくプロセスを大切にします。課題のポイントを一つひとつ押さえながら、まずはじっくりと対象を観察し、描くことの充実感を体験してください。

初心者の方には道具の扱いから丁寧に導入し、経験者の方には自分らしい表現の手がかりを一緒に探します。

※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

<対応大学>

東京芸術大学、多摩美術大学、武蔵野美術大学、金沢美術工芸大学、女子美術大学、東北芸術工科大学、愛知県立芸術大学

		日本画コース	
前期		NHA	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	3/26（木）	石膏デッサン（木炭紙大白象紙）	
	3/27（金）		
	3/28（土）	静物デッサン（木炭紙大白象紙）	
	3/29（日）	静物着彩（P20号白象紙）	
	3/30（月）		
3/31（火）			
後期		NHB	10:00-17:00（6 h） 5日間 ￥39,000
	4/1（水）	静物着彩（P20号白象紙）	
	4/2（木）		
	4/3（金）	静物デッサン（木炭紙大白象紙）	
	4/4（土）	石膏デッサン（木炭紙大白象紙）	
	4/5（日）		