

対象者 高1・2

高校1・2年生科 スタンダードコース

初めての方から、経験はあるがまだ進路や技術に不安がある方まで対象の初級・中級コースです。
道具の扱いや、課題の捉え方など、美術の基本を総合的に考えていきます。前・中・後期とそれぞれ課題内容が違うので連続しての受講が効果的です。1つの期間だけでも受講可能ですので、ご予定にあわせてスケジュールを組立てください。高校があり昼間の受講が難しい方は夜間コースがお勧めです。初めてで不安な方や美大に行きたいけど何科に行きたいのだろうか？という方は、まずスタートしてみてください！考えているだけではなかなか前に進めません。具体的に動くことで具体的な答えが見えてくるはずですよ。

		昼間		夜間	
前期 6日間		14:00-21:00 (6時間)	6日間 ¥52,000		
	12/ 9 月	静物デッサン (木炭or鉛筆)			
	10 火	石膏デッサン (木炭or鉛筆)			
	11 水	細密デッサン (鉛筆・B3画用紙)			
	12 木	構成デッサン (鉛筆・B3画用紙)			
	13 金 14 土	石膏+αデッサン (木炭or鉛筆)			
15 日					
中期 6日間		14:00-21:00 (6時間)	6日間 ¥52,000		
	12/ 16 月	静物デッサン (木炭or鉛筆)			
	17 火	石膏デッサン (木炭or鉛筆)			
	18 水	細密着彩 (絵具・B3画用紙)			
	19 木	構成着彩 (絵具・B3画用紙)			
	20 金 21 土	石膏+αデッサン (木炭or鉛筆)			
22 日					
後期 6日間		10:00-17:00 (6時間)	6日間 ¥52,000	18:00-21:00 (3時間)	6日間 ¥27,000
	12/ 23 月	石膏デッサン (木炭or鉛筆)		細密デッサン (鉛筆・B3画用紙)	
	24 火	細密デッサン (鉛筆・B3画用紙)			
	25 水	構成デッサン (鉛筆・B3画用紙)		【手】構成デッサン (鉛筆・B3画用紙)	
	26 木	立体構成 (水粘土貸出)			
	27 金 28 土	石膏+αデッサン (木炭or鉛筆)		【モチーフ】構成デッサン (鉛筆・B3画用紙)	

※長期割：前・中期連続で受講すると¥2,000授業料が値引きされます。