

## 彫刻科

彫刻は良く分からないけど、立体を作ってみたいという初心者の方には、道具の使い方から丁寧な指導で基礎からじっくりと学べます。経験者の方には自身の弱点、課題を再確認する良い機会となるでしょう。

課題内容は石膏デッサン、石膏模刻、構成塑造を行います。また、構成塑造では近年の芸大入試に合わせ、発想力や対応力を問う課題を行います。

※入試動向により授業内容が変更となる場合があります。

### <対応大学>

東京芸術大学、金沢美術工芸大学、愛知県立芸術大学、武蔵野美術大学、多摩美術大学、東京造形大学

		彫刻科	
前 期		CKA	<b>10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥34,000</b>
	3/26 (水)		石膏デッサン (木炭、木炭紙)
	3/27 (木)		
	3/28 (金)		彫刻 模刻 (粘土)
	3/29 (土)		
	3/30 (日)		彫刻 構成塑造 (粘土)
3/31 (月)		<b>無料学科実力テスト&lt;春期講習 (実技・学科) 受講者特典&gt;</b>	
後 期		CKB	<b>10:00-17:00 (6h) 5日間 ¥34,000</b>
	4/1 (火)		石膏デッサン (木炭、木炭紙)
	4/2 (水)		
	4/3 (木)		彫刻 自刻像 (粘土)
	4/4 (金)		
	4/5 (土)		彫刻 構成塑造 (粘土)

◆長期割：前期・後期セットでのお申し込みは、受講料が¥2,000割引となります。

◆無料学科実力テストにつきましては、春期講習 (実技・学科) お申し込み後にご案内いたします。